摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷四十七

詳校官中書臣劉源溥

御定分類字錦卷四十七

釋道

道士第六

保嵩 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑 尊師業尚沖密勤恣幽深理心事天所丨

遊化

階真 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑始尊師受籙於茅山昇元王君王君受道於華陽隱

惟丨

養和 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑 居陶公陶公至子微二百歲矣而元標仙骨雅

頌元之世德洵淑美冲心丨丨寶元始

超世

出塵 李觀道士劉宏山院壁記先生以至德三載束身制度配任茲觀竊然端居煙霞排空松桂滿目抗丨丨之想秉超世之操

方士 史記封禪書自齊威宣之時騶子之徒論著終始五德之運及秦帝而齊人奏之故始皇采用之而宋毋忌正伯僑充尚羨門

似華陽夫丨丨蹈冥練景遊化者其必有類乎 練一作鍊

潔意

齋心 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑頌朝拜白茅夕紫房丨丨潔意緬相望

煉火

驅筠 盧照鄰益州至真觀主黎君碑閉門煉火陪嘯父之高烟卜肆丨丨記壺公之遠御

子高最後皆燕人為方僊道形解銷化依於鬼神之事騶衍以陰陽主運顯於諸侯而燕齊海上之丨丨傳其術不能通楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩丨丨燒丹液真人泛玉杯

真人 張說寄劉道士舄詩丨丨降紫氣邀我丹田宮

遠意

養素

凝真 李暹唐江州冲陽觀碑爰有北嶽先生洞元蘇慕道等丨丨北谷養素清溪長往之迹逾高幽貞之志彌遠

索象 續博物志李德裕好餌雄朱有道士自云李終南笑曰此是世間凡火服之反促壽因出一玉象子狀如拳曰此可求勾漏瑩澈者燃香致象鼻下勿令婦人雞犬見之三五日象自服之即

崇標　陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑若乃丨丨曠迹遐情遠意志摩青雲蓬視紫闥

采藥

攀林　王維過太乙觀賈生房詩丨丨遍巖洞采藥無冬春

縮地　姚鵠送費鍊師供奉赴上都詩丨丨周遊不記程古今應只有先生

復吐出乃可服此火玉太陽之精凝結已三萬年以相公好道因以奉借又出金象云此是雌者貴其相伴不爾玉象飛去德裕服之有異乃於都下採聘名姝至百數不止象砂不復吐後南還再遇道士怒甚丨二丨是夕風雨濤瀨并作玉象如團火飛出船德裕死於朱崖

贈鵝　晉書王羲之傳性愛鵝山陰有一道士養好鵝羲之往觀焉意甚悦固求市之道士云為寫道

行天 王維贈焦道士詩縮地朝珠闕丨丨使玉童

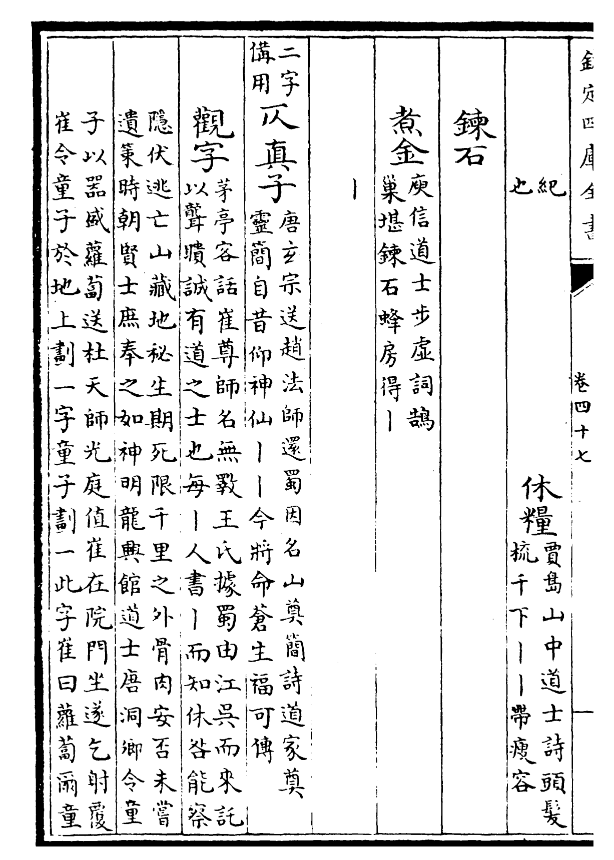
谷汲 **芝耕** 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑尊師有弟子十人並儼階之秀然鸞姿鳳骨眇暖雲臨者唯潁川韓法昭河內司馬子微皆禀訓瑤庭容受瓊室專太清之業遺下仙之儔谷汲丨丨服勤於我蓋歷歲閱長

德經當舉羣相丨耳羲之放然寫畢籠丨而歸甚以為樂

松骨 **鶴心** 孟郊送李尊師元詩松骨輕自飛丨丨高不羣

錬魄 **養毛** 奚賈謁李尊師詩錬魄閑瓊戶丨丨飛洞天

絕粒 釋法振題萬山許錬師詩驗圖名已久丨丨事



紀也

休糧　賈島山中道士詩頭髮梳千下｜｜帶瘦容

鍊石

煮金　庾信道士步虛詞鵠巢堪鍊石蜂房得｜

｜

二字備用

仄真子　唐玄宗送趙法師還蜀因名山奠簡詩道家奠靈簡自昔仰神仙｜｜今將命蒼生福可傳

觀字　茅亭客話崔尊師名無斁王氏據蜀由江吳而來託以聾聵誠有道之士也每｜人書｜而知休咎能察隱伏逃亡山藏地秘生期死限千里之外骨肉安否未嘗遺策時朝賢士庶奉之如神明龍興館道士唐洞卿令童子以器盛蘿蔔送杜天師光庭值崔在院門坐遂乞射覆崔令童子於地上劃一字童子劃一此字崔曰蘿蔔爾童

子送廻拾一片損梳置於器中再乞射覆崔曰劃字於地童子指前來此字崔曰梳爾洞卿怪童子來邏童子具以崔射覆為對洞卿久知崔有道令童子握空拳再指此字崔曰空拳爾洞卿親詣崔曰一字而射覆者三皆不同非有道詎能及此崔曰皆是童子先言非老夫能知爾此字象蘺蔔亦象梳亦象空拳何有道耶崔相字訖意指事皆如此類

善相 老學菴筆記慶歷中河北道士賈眾妙｜｜以為曾魯公脊骨如龍王荊公目睛如龍蓋人能得龍之一體者皆貴窮人爵

霞酌 錢起尋華山雲臺觀道士詩霓裳誰之子｜｜能止客

洗藥 嚴維題茅山李尊師所居詩｜｜每臨新瀑水步虛時繞最高峯

羽客 綦毋潛過方尊師院詩｜｜北山尋草堂松徑深

調氣 張蠙贈道者詩饑渴惟｜｜兒孫亦駐顏

投簡 殷堯藩中元日看諸道士步虛詩掃壇天地肅｜｜鬼神驚

平置階

宋史徽宗紀政和四年正月朔丨道丨凡二十六等

寫真

茅亭客話偽蜀成都人周元裕攻寫貌時因避暑於大聖慈寺佛牙樓下忒自長吁傍有一村人詰其吁嘆元裕答云某攻寫真有年矣生平薄命有請召寫真者富室則不類貧家則酷似母老供給不逮故有是嘆村人因問元裕跧泊之處良久曰某有薄土在靈池縣鄰村有觀觀主欲要丨丨囑我多時來日詰朝同來相尋勿失此約翌日有一道流白晳長髯來求丨丨云夜來鄰村門徒話及特來奉謁元裕乃定思援毫立就其貌無少差異道流喜云門外有一僕將少相酬出門吁之已失道流蹤跡逡巡蜀城士庶咸言靈池朱真人來周處士家丨丨求請真容者日盈其門自此所獲供侍周贍觀斯靈異得非有道之士出處人間救振貧苦者乎

巢居

老學菴筆記青城山上官道人北人也丨丨食松麨年九十矣人有謁之者但粲然一笑耳有所請問則託言病喑一語不肯答予嘗見之於丈人觀道院忽自語

養生曰為國家致太平與長生不死皆非常人所能然且當守國使不亂以待奇才之出衛生使不夭以須異人之至不亂不夭皆不待異術惟勤而已

侍晨

揮塵後録宣和五年有黄冠丁希元者得幸為丨丨道録自云晉公之孫陸龜蒙上元日道室焚修寄襲美詩執蓋冒花香寂歷丨丨交佩響闌珊自註執蓋丨丨皆仙之貴侶矣

治鍼

唐逸史德宗時有朝士墜馬傷足國醫為鍼腿去鍼有氣如煙出夕漸困憊將至不救國醫惶懼有道士詣門云某合丨得視丨處責國醫曰公何容易死生之穴乃在分毫人血脉相通如江河鍼灸在思其要津公亦好手但誤中孔穴乃令舁牀就前於左腿氣滿處下鍼曰此鍼下彼鍼跳出當至於簷板言訖遂鍼入寸餘舊穴之鍼拂然躍至簷板氣出之所泯然而合疾者當時平愈朝士與國醫拜謝以金帛贈遺道士不受啜茶一甌而去竟不知所之矣

仙官

王維送方尊師歸嵩山詩丨丨欲往九龍潭旄

節朱緇倚石龕往一作住旌一作毛

黃冠　唐書李淳風傳淳風父播仕隋高唐尉棄官為道士號丨丨子以論譔自見貢奎贈任丹碧鍊師詩袖中豈無千世書當年曾説丨丨師

雲栖　陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑頌道逢真人昇元子授以寶書青苔紙令守嵩山玉女峯丨丨竆林今五紀

依真　李觀道士劉宏山院壁記先生自然以得真丨丨以養生

靈官　陸龜蒙上元日道室焚修寄襲美詩三清今日聚丨丨玉刺

仙卿　釋皎然冬日天井西峯張鍊師所居詩丨丨何代隱卿服言亦楚齊抽謁廣寒

種桃　劉禹錫再遊玄都觀詩丨丨道士歸何處前度劉郎今又來司空曙遇谷口道士詩自説名因石誰逢手丨丨

掃壇　張籍靈都觀李道士詩沉竈煑靈液丨丨朝玉真

三字成對

椿竝壽　喻鳧玄都觀李尊師詩壽已將椿竝

朝右弼

棋難見
局終

見東卿 羅隱送程尊師東遊
有寄詩絳簡便應朝

鶴知年 雍陶贈玉芝觀王
尊師詩時流見說
無人在年幾
唯應有鶴知

探石腦 右弼紫旋蕖
合丨丨丨

道心熟

仙骨輕 王建題東華觀詩
白髮道心熟黃衣
丨丨
丨

鍊松脂 皮日休懷華陽潤卿
博士詩靜探石腦衣
裾潤閒丨丨
丨院落香

麈玉柄

迎薊子

襲羽裘 盧照鄰益州至真觀
主黎君碑初丨丨丨
且莅貞陽小觀纔麈
玉柄已馳天下大名

識壺公 杜甫寄司馬山人
詩家家迎薊子處

處丨丨丨

策地景

養精魄

養天倪　盧照鄰益州至眞觀主黎君碑上座監齋某等竝流迴左狀策地景於丹田浩氣中升丨丨丨

窅天眞　李白送李青歸南葉陽川詩化心養精魄隱几丨丨丨

絳雪飯

形如鶴　於紫室

白雲田　孟郊送蕭鍊師入四明山詩絳雪為我飯丨丨為我丨

骨似綿　王建贈太清宫道士詩修行近日形如鶴導引多時丨丨丨

三字

備用　爪掃櫌帚　茅亭客話雍道者名法志東川飛烏縣元和鄉人也性慕清虚常供養一石老君及誦天蓬咒

枕中經因夢一道士云雍法志吾於汝處求錢三千貫文法志辭貧道士取石像前椶帚云但有患者將此帚掃之即愈言訖而覺因是鄉里有患者將帚掃之應手立愈里人相傳求醫者填委時郡城西南青羊宮即老君降生之所咸平中兵火蕩焚遺址荒圮己酉歲知州密直學士任公請重興舊址法志於宮門見一小兒傴僂而行以椶帚掃之正腰而去聚觀者架肩接踵禮法志為神仙時起宮工匠輩有腰脚手臂痛者掃之皆愈因是四遠傳云雍道者掃盲者能視跛者能履患者雲集所得錢帛並送修造所逾百日因悅一婦人潛出不歸患人稍稍不集至是年冬再來掃病無應自慚而遁因詰其修造掌籍者錢僅三千餘貫正符夢中之數爾

開卜肆　茅亭客話

偽蜀子城西南隅有道士丨丨丨言人之生平休咎皆如目覩廣政中進士蘇協杜希言同往訪之道士謂蘇曰秀才明年必成名蘇未甚信之道士曰成固定矣兼生貴子時內鎖方孕逼期因是積以為驗顧杜曰秀才成何太晩

耶杜不樂以為妄誕慍而退明年春蘇於制誥賈舍人下及第杜果無成蘇過杏園識生一子即易簡也杜方悟道士之言遂再謁之問名第雖云晚成未富祿始何年秩終何地道士曰秀才勉旃必成大名然其事稍異不能言之杜生請之曰君成事之日在蘇先輩新長之子座下其年蘇授彭州司法參軍改陸州軍事推官聖朝代蜀赴闕畢任外官其子果以狀元及第端拱二年由翰林學士知舉杜始得成都解南宮奏名登第授常州軍事推官

通木札　陸游南唐書譚紫霄泉州人幼為道士初有陳守元者亦道士嘗斸地得木札數十貯銅盎中皆漢張道陵符篆朱墨如新藏弆而不能用以授紫霄紫霄盡能通之遂自言得道陵天心正法劾鬼魅治疾病多效閩王王昶尊事之號金門羽客正一先生

醻酒債　茅亭客話偽蜀成都南米市橋有柳條家酒肆其時皆以當壚者名其酒肆柳條明悟人多狎之偶患沉綿經歲骨立尸居俟死而已有一道士常來貰酒柳條每加勲

奉因懇其恭恪乃留丹數粒且云以丨丨丨令三日但水吞一粒服盡此丹患當痊矣柳條依教初服一粒疾起能食再服杖而能行 求仙客孟浩然寄天台道士詩海終服充盛如初上丨丨丨三山望幾時

飲蕙氣沈佺期同工部李侍郎適訪司馬子微詩憑崖丨丨丨過澗擣靈草 三元客崔湜寄天台司馬先生詩聞有丨丨丨祈仙九轉成 探玉籍李羣玉别尹鍊師詩洞宫四百日玉籍恣探閲

餐霞子宋之問寄天台司馬道士詩卧來生白髮覽鏡忽成絲遠愧丨丨丨童顔且自持 和六液太上三元經真人道士常吐納以丨丨丨 教鶴舞施肩吾天柱山贈峨嵋田道士詩近聞丨得玄丨丨試憑驅

探真士唐玄宗賜道士鄧紫陽詩有美丨丨丨囊中得秘書 紫芝出青芝田

客錢起省中春暮酬嵩陽焦道士見招詩如何丨丨丨相憶白雲深一作多慚紫陽客 年過鶴朱慶

餘贈道者詩獨有丨**襟似水**陸龜蒙中元夜寄道侶詩丨丨長無病到身唯羨羽人丨丨丨平持旄節步空虛

平授銀青高適遇冲和先生詩三命謁金殿一言丨丨丨授一作拜

賜鏡湖唐書賀知章傳知章晚節尤誕放遨嬉里巷自號四明狂客天寶初請為道士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居又求周宮湖數頃為放生池有詔丨丨丨剡川一曲

喜讀書老學菴筆記唐道士侯道華丨丨丨每語人曰天上無凡俗仙人此妙語也

探囊金續湘山野録祖宗潛耀日嘗與一道士游於關河無定姓名自曰混沌或又曰真無每有之則丨丨丨愈探愈出

讀靈書朱慶餘宿道士觀詩閑聽道家子盥漱丨丨丨

守中元范雲答句曲陶先生詩洞澗生芝草重崖出醴泉中有懷真士被褐丨丨丨

侶仙羣

王勃山居晚眺贈王道士詩金壇跡俗宇玉洞｜｜｜

隱翠霞　趙嘏贈王先生詩太一真人｜｜｜早年曾降

緑鬢翁　趙嘏贈道者詩華蓋飄飄｜｜｜往來朝謁蕊珠宮

賜齋錢　張籍贈道士宜師詩舊住紅樓通内院新承墨詔｜｜｜

試砂牀　陸龜蒙和龔美江南道中懷茅山廣文南陽博士次韻詩自拂烟霞安筆格獨開封檢｜｜｜

授隱書　陸龜蒙奉和龔美懷華陽潤卿博士詩幾降真官｜｜｜

禮洞雲　陸龜蒙奉和龔美懷華陽潤卿博士詩終日焚香｜｜｜洛公曾到夢中無

通精靈　高適遇冲和先生詩自云多方術往往｜｜｜精一作神｜｜更思琪樹轉勞神

步虛人　王昌齡題朱鍊師山房詩叩齒焚香出世塵齋壇鳴磬｜｜｜

昂昂不雜

義埊泉奔 盧照隣益州至真觀主黎君碑升堂慷慨吐納元科攝齊寮亮分明紫訣詞鋒雲鬱觸劍石以飛揚丨丨丨丨横玉輪而浩蕩

然香雨上

擊磬雲中 徐陵天台山徐則法師碑銘來去三烏賓遊二童然香雨上丨丨丨丨

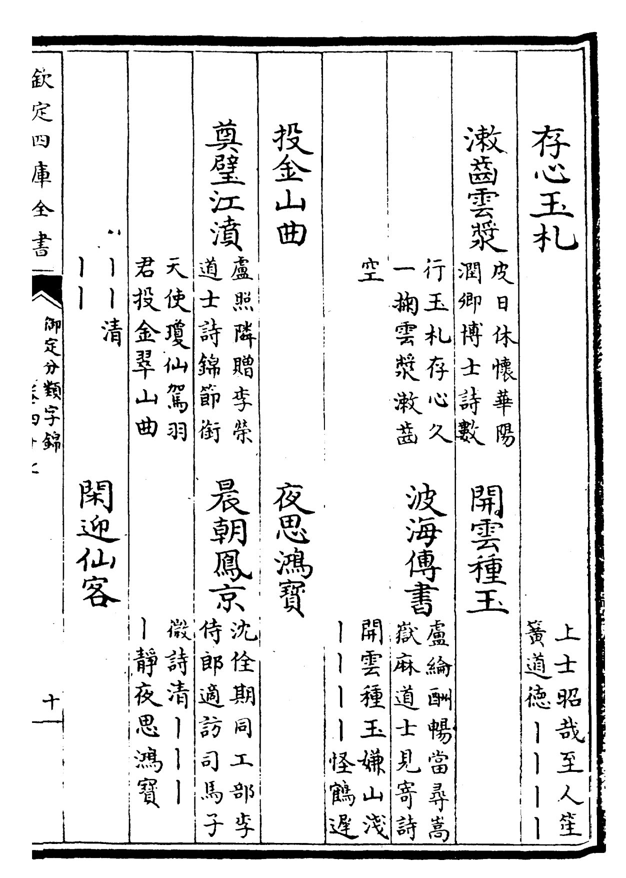
矯矯無雙 盧照隣益州至真觀主黎君碑昂昂不雜如獨鶴之映羣雞丨丨丨丨狀真龍之對芻狗

養龍淺水

寄鶴高枝 項斯華頂道上詩養龍於淺水丨丨在丨丨

荃蕢道德

粉澤人倫 盧照隣益州至真觀主黎君碑偉與



上士昭哉至人笙簧道德｜｜｜｜

存心玉札　漱齒雲漿　皮日休懷華陽潤卿博士詩數行玉札存心久一掬雲漿漱齒空

閒雲種玉　波海傳書　盧綸酬暢當尋嵩嶽麻道士見寄詩開雲種玉嫌山淺｜｜｜｜怪鶴遲

投金山曲　奠璧江瀆　盧照鄰贈李榮道士詩錦節銜天使瓊仙駕羽君投金翠山曲｜｜清｜｜

夜思鴻寶　晨朝鳳京　沈佺期同工部李侍郎適訪司馬子微詩清｜｜｜｜｜靜夜思鴻寶

閑迎仙客

緬懷金闕

遐想玉京　劉孝孫遊清都觀尋沈道士詩緬懷金闕外丨丨丨丨前

玉管來鳳

銅盤釣魚　王維贈東岳焦錬師詩玉管時來鳳丨丨即丨丨

削靈香柹

吟碧落書　陸龜蒙和襲美寄題鏡巖周尊

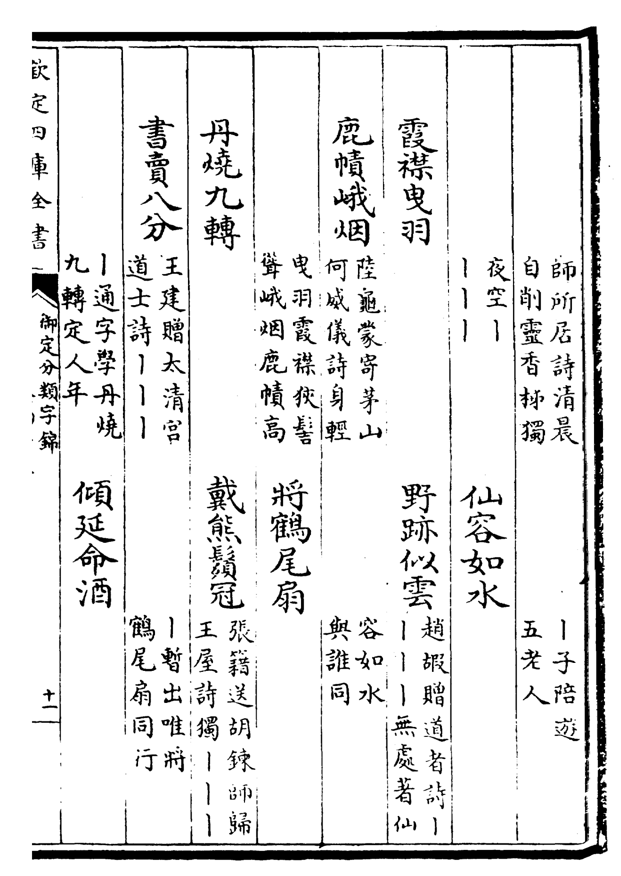
靜噀靈符　皮日休寄題玉霄峰葉涵象尊師所居詩閑迎仙客來為鶴丨丨丨丨去是龍

衣縫蕙葉

巾篸笋皮　庾信入道士館詩野衣縫蕙葉山丨丨丨丨

陪遊五老

侍坐雙童　李益尋紀道士偶會諸叟詩丨丨丨丨



師所居詩清晨丨子陪遊自削靈香掛獨五老人

夜空丨丨丨丨丨

仙容如水

霞襟曳羽

趙嘏贈道者詩丨丨丨丨無處著仙容如水與誰同

野跡似雲

鹿幘峨烟

陸龜蒙寄茅山何威儀詩身輕曳羽霞襟狄髻聳峨烟鹿幘高

將鶴尾扇

丹燒九轉

戴熊鬚冠

張籍送胡鍊師歸王屋詩獨丨丨丨丨

書賣八分

王建贈太清宮道士詩丨丨丨丨丨暫出唯將鶴尾扇同行

丨通字學丹燒九轉定人年

傾延命酒

壺中避世

圖上遊山　王炎題胡道士草菴詩豈但壺中堪避世也勝丨丨可丨丨

滿囊雲錦

繞指風雷　虞集贈道士詩丨丨丨丨龍睡醒滿囊雲錦虎馱歸

龍收古劍

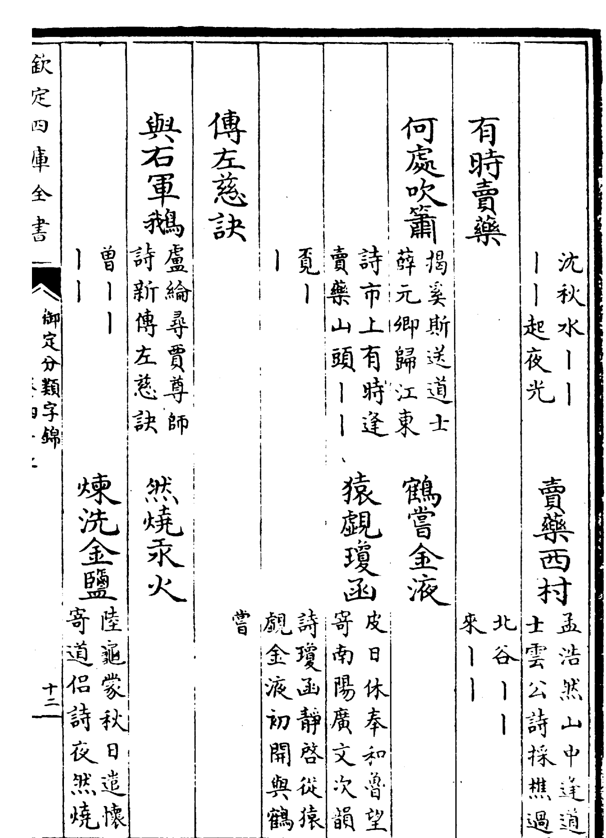
鶴識神丹　虞集贈無塵道人詩龍收古劍

蓺降真香　曹唐送劉尊師祇詔闕庭詩紅露想傾延命酒素煙思丨丨丨丨紅一作蓺

眉間入靜

肘後通靈　陸龜蒙奉和襲美懷華陽潤卿博士詩眉間入靜三辰影丨丨丨丨五嶽圖

採樵北谷



沈秋水丨丨丨丨起夜光

賣藥西村 孟浩然山中逢道士雲公詩採樵過北谷丨丨來丨丨

有時賣藥 何處吹簫 揭奚斯送道士薛元卿歸江東詩市上有時逢賣藥山頭丨丨、覓丨丨

鶴嘗金液 猿覰瓊函 皮日休奉和魯望寄南陽廣文次韻詩瓊函靜啓從猿覰金液初開與鶴嘗

傳左慈訣 與右軍鵝 盧綸尋賈尊師詩新傳左慈訣曾丨丨丨丨丨

然燒汞火 煉洗金鹽 陸龜蒙秋日遣懷寄道侶詩夜然燒

乘火朝｜｜｜

人疑列禦

客似令威　駱賓王於紫雲觀贈道士詩人疑列禦至｜｜｜還

四字備用　仄從道為事　大霄琅書經人行大道號曰道士士者何理也事也身心順理惟道是從｜｜｜｜故稱道士

氣專容寂　韓愈送廖道士序廖師郴民而學於衡山而迷溺者耶　｜｜而｜｜多藝而善遊豈吾所謂魁奇

仙宫名籍　李頎送曁道士還玉清觀詩｜｜有｜｜度世吳江漬宫一作官

天格清峻　因話録唐元和初南嶽道士田良逸蔣含弘皆道業絶高遠近欽敬時號田蔣田以虛無為心和煦待物不事浮飾而｜｜｜｜人見者褊悋盡去

居逍遥谷　唐書潘師正傳師正少以孝聞事王

遠知為道士得其術｜｜｜｜高宗幸東都召見問所須對曰茂松清泉臣所須也既不乏矣帝尊異之詔即其盧作崇唐觀

開陳名教 唐書吳筠傳筠通經誼美文辭舉進士不中性高鯁不耐沉浮於時去居南陽倚帝山天寶初召至京師請隸道士籍乃入嵩山依潘師正究其術玄宗遣使召見大同殿與語甚悅敕待詔翰林獻元綱三篇帝嘗問道對曰深於道者無如老子五千文其餘徒喪紙札耳復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意筠每｜｜皆｜｜世務以微言諷天子天子重之

化雙黑鼠 集異記茅安道廬山道士能書符役鬼幻化無端從學者常數百人曾授二弟子以隱形洞視之術有頃二子皆以歸養為請安道遣之仍謂曰吾術傳去盡資爾學道之用即不得盜情而炫其術也苟違吾教吾能令爾之術臨事不驗耳二子受命而去時韓晉公滉在潤州深嫉此輩二子徑往修謁意者脫為晉公不禮則當遁形而去及召入不敬二子因弛

慢縱誕攝衣登階韓大怒即命吏卒縛之於是二子乃行其術而法果無驗皆被擒縛將加誅戮二子曰我初不敢若是蓋師之見誤也韓將併絕其源即謂曰爾但致爾師之姓名居處吾或釋汝之死二子方欲陳述而安道已在門矣卒報公公大喜遽令召入安道龐眉美髯姿狀高古公望見不覺離席延之對坐安道曰聞弟子二人愚騃干冒尊嚴今者命之短長懸於指顧請詰而愧之然後俟公之行刑也公即臨以兵刃械繫甚堅召至階下二子叩頭求哀安道語公之左右曰請水一器公恐其得水遁術固不與之安道欣然就公之硯水飲之而噀二子當時丨為丨丨丨亂走於庭前安道奮迅忽變為巨鳶每足攫一鼠冲飛而去

得正一法

唐書司馬承禎傳承禎事潘師正傳辟穀道引術無不通師正異之曰我丨陶隱居丨丨丨逮而四世矣因辭去徧游名山廬天台不出武后嘗召之未幾去睿宗復命其兄承禕就起之既至引入中掖廷問其術對曰為道日損損之又損以至於無為

夫心目所知見每損之尚不能已况攻異端而增智慮哉帝曰治身則爾治國若何對曰國猶身也故游心於淡合氣於漠與物自然而無私焉而天下治帝嗟味曰廣成之言也錫寶琴霞紋帔還之

錫霞紋帔 上見註

金碗贈客 稽神録豫章逆旅梅氏頗濟惠行旅僧道投止皆不求直恒有一道士衣服藍縷來止其家梅厚待之一日謂梅曰吾明日當設齋從君求新瓷碗二十事及匕筯君亦宜來會可於天寶洞前訪陳師也梅許之道士持碗渡江而去梅翌日詣洞前問其村人莫知其處久之將回偶得一小徑甚明靜試尋之果得一院有青衣童應門問之乃陳之居也既入見道士衣冠華潔延與之坐命具食頃之食至乃熟蒸一嬰兒梅懼不食良久又進食乃蒸一犬子梅亦不食道士歎息命取昨所得碗贈客視之乃金碗也謂梅曰子善人也雖然不得仙千歲人參枸杞皆不肯食乃分也謝而遣之曰此而後不可復繼見矣

杯水噀石 陸游南唐書譚

紫霄居廬山棲隱洞廬山僧闢路有大石堅不可鑱紫霄往視曰此固易爾索杯水噀之命工施鑱應手如粉

道服視事 唐書尹愔傳愔博學尤通老子書初為道士時甚尚其言有薦愔者召對喜甚厚禮之拜諫議大夫集賢院學士兼修國史固辭不起有詔以丨士丨丨丨乃就職

署少室伯 唐書王遠知傳遠知少警敏多通書傳事陶隱君傳其術為道士又從臧兢游隋煬帝召見執弟子禮詔京師作玉清元壇以處之高祖尚微遠知密語天命武德中平王世充秦王與房元齡微服過之遠知未識迎語曰中有聖人非王乎乃諗以實遠知曰方為太平天子願自愛太宗立欲官之苦辭貞觀九年詔潤州即茅山為觀俾居之遠知多怪言詫其弟子潘師正曰吾少也有累不得上天今丨丨丨丨吾將行即沐浴加冠衣若寢者遂卒或言壽蓋百二十六歲云

棲心妙域 仙傳拾遺張殖遇道士姜元辨以六丁驅役之術授之謂曰術之與道相須而行道非術無以

自致術非道無以延長若得術而不得道亦如欲適萬里而足不行也術者雖萬端隱見未除死籙固當｜｜｜注念丹華立功以助其外鍊魄以存其內內外齊一然後可以適道可以長存也

青牛道士 後漢書甘始傳註漢武帝內傳曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入烏舉山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號｜｜｜｜

仙醞留客 王昌齡題朱鍊師山房詩百花｜｜能｜｜一飯胡麻度幾春

東海之使 拾遺記孝惠帝二年四方咸稱車書同文軌天下太平干戈偃息遠國殊鄉重譯來貢時有道士姓韓名稚則韓終之胄也越海而來云是｜｜神君｜｜聞聖德洽平區宇故悅服而來庭

入懸珠

會 陸龜蒙和襲美寄題鏡巖周尊師所居詩知君便｜｜｜｜早晚東騎白鯉魚

遍居五嶽 王維贈東嶽焦鍊師詩先生千載餘五嶽遍曾居載一作歲

平築觀九峻 唐書薛頤傳頤當隋大業時為道士善天步律歷武德初追直秦王府王表為太史丞稍遷令貞觀時太宗將封泰山彗星見頤因言臣商天意陛下未可東亦會大臣上議帝遂罷因丐為道士帝為丨丨丨丨山號曰紫府拜頤大中大夫往居之

留內齋場 唐書薛頤傳高宗時又有葉法善者括州括蒼人世為道士傳陰陽占緜符架之術能厭劾怪鬼帝聞之名詣京師欲寵以官不拜丨丨丨丨禮賜殊縟

褒露采芝 孟浩然寄天台道士詩焚香宿華頂丨丨丨靈丨

誦碧簡文 孟郊送李尊師元詩口丨丨丨丨身是青霞君

種旌節花 野人閒話王侍中處回常於私第延接布素之士一旦有道士龎眉大鼻布衣襤褸山童從後挈拄杖藥囊而已造詣王公於竹葉上大書道士王挑杖奉謁王公素重士得以相見因從容致酒觀其談論清風颯然處回曰弟子有志清閑願於青城山下致小道院以適閑性道士曰未也因於

山童處取劒細點指前土廣尺餘囊中取花子二粒種子令以盆覆於上逡廵去盆花已生矣漸漸長大頗長五尺以來層層有花爛然可愛者兩苗尊師曰聊以寓目適性此則仙家旌節花也命食不飡唯飲數杯而退曰珍重善為保愛言訖而去出門不知所之後王公果除二節鎮方致仕自後往往有人收得其花種　晉神抱

和
仙傳拾遺毘陵道士李褐性褊急好陵侮人忽有貧士詣褐乞食褐不之與加以叱責貧者唯唯而去數日有白馬從白衣者共七人詣褐褐禮接之問褐曰頗相記乎褐視其貌乃前之貧士也語褐曰子知有寒山子邪荅曰知曰即吾是矣吾始謂汝可教今不可也修生之道除嗜去欲｜｜｜｜所以無累也内抑其心外檢其身所以無過也先人後己知柔守謙所以安身也善推於人不善歸諸身所以積德也功不在大立之無怠過不在大去而不貳所以積功也然後内行充而外丹至可以冀道於髣髴耳子之三毒未剪以冠簪為飾可謂虎豹之鞟而犬羊之

賁也出門乘馬而去

知柔守謙見上註

松栢為糧太平廣記九華山道士趙知微乃皇甫元真之師少有凌雲之志入玆山結廬於鳳皇嶺前諷誦道書鍊志幽寂蕙蘭以為服｜｜以｜｜由是好奇之士多從之

杖挂仙經張喬送何道士歸山詩身非絕粒本清羸束挂仙經杖一枝

佩

攝生篇陸龜蒙寄茅山何道士詩篋藏微隱詔囊｜｜｜｜

思含太空楊衡登紫霄峰贈黄仙師詩焚香杳忘言默｜｜｜｜思含一作念合

身輕夢飛項斯贈道士詩自說｜｜健今來數

｜｜**朝蕊珠宮**見綠鬢翁註

尼第七

二字成對

持戒劉長卿戲贈干越尼子歌五年｜｜長一食至今猶自顏如花

寫經 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀比丘尼釋淨秀本姓梁氏天性聰叡幼而超羣年至七歲自然持齋昔有外國普練道人出於京師往來梁舍便受五戒勤翹奉持未嘗違犯日夜恒以禮拜讀誦為業更無餘務及手能書常自｜｜

起晚

步慵 白居易龍花寺主家小尼詩｜｜行道困起晚誦經遲

二字備用

仄一食 白居易龍花寺主家小尼詩夜靜雙林怕春深｜｜饑

洗志 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀弱齡便神情峻徹非常童稚之伍行仁尚道｜｜法門

落髮 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀少欲入道父母為障遂推流歲月至年二十九方獲所志｜｜青園服膺寺主

平濟尼 晉書列女傳王凝之妻謝氏字道韞聰識有才辯同郡張元妹亦有才質適於顧氏元毎稱之以敵道韞有丨丨者遊於二家或問之丨丨答曰王夫人神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

水香 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀請穎律師開律即發講日清淨𦋺丨自然丨如水園香氣又後又就三藏法師受戒清淨丨丨復如前不異

三字成對

翻貝葉

學梵聲 楊郇伯送妓人出家詩貝葉欲翻迷錦字梵聲初學悮梁塵

絶粉黛 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀至年十歲慈念彌篤丨丨丨之容棄錦綺之翫誦經行道長齋蔬食

出花鈿 楊郇伯送妓人出家詩盡丨丨丨與四鄰雲鬟剪落猒殘春

三字備用

仄女和尚 雜肋篇京師僧諱和尚稱曰大師尼諱師姑呼丨丨丨

禮拜穩 王建貽小尼師詩身輕丨丨丨心慢記經遲

平散花人 吳融還俗尼詩三峽却為行雨容九天曾是丨丨丨

未掃眉 王建貽小尼師詩新剃青頭髮生來丨丨丨掃一作畫

比丘尼 魏書釋老志其為沙門者初修十誡曰沙彌而終於二百五十則具足成大僧婦人道者曰丨丨丨其誡至於五百

女沙彌 白居易龍花寺主家小尼詩頭青眉眼細十四丨丨丨

疊方裙 王建新授戒尼師詩新短方裙疊作稜聽鐘洗缽繞青蠅

禮大僧 王建新授戒尼師詩自知戒相分明後先出壇場丨丨丨

黛痕銷 李洞題尼大德院詩臺上燈紅蓮葉密眉間毫白丨丨丨

四字成對

雲鬟早斷　李洞題尼大德院詩丨丨丨丨歲丨金刀戒律曾持五百條

練心成學　沈約比丘尼僧敬法師碑立言道往標情妙覺丨丨丨丨練心成學

豔色歸空　揚鄖伯送妓人出家詩從今丨丨丨丨後湘浦應無解珮人

四字備用

仄能嫌碧玉　劉長卿戲贈干越尼子歌自用黃金買地居丨丨丨丨隨人嫁

花宮未嫁　白居易龍花寺主家小尼詩應似仙人子丨丨丨丨時自註郭代公愛姬薛氏幼嘗為尼小名仙人子

戒衣自衲　劉克莊同孫季蕃游淨居諸菴詩丨丨皆丨丨因講始停針

龍宮落髮　劉長卿戲贈干越尼子歌厭向春江空浣沙丨丨丨丨披袈裟

鉛花拋卻　劉長卿戲贈干越尼子歌北客相逢

疑姓秦〡〡

〡〡仍青春

平生兜率天 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀有開士馬先生者於青園見上即便記云此尼當〡〡〡〡也

夢鳥乘車 沈約齊禪林寺尼淨秀行狀性愛戒律進止俯仰必欲遵承于是現請曜律師講內自思惟但有直一千心中憂慮事不辦夜即夢見鴉鵲鴝鵒雀子各乘車車並安軒車之大小還稱可鳥形同聲唱言我助某甲尼講去旣寤歡喜知事當成及至就講乃得七十檀越設供果食皆精

吳音誦經 劉長卿戲贈干越尼子歌却對香爐閑誦經春泉漱玉寒泠泠雲房寂寂夜鐘後吳音清切令人聽

女冠第八

二字

護氣 張籍不食姑詩〡〡常稀語存思自見神

珠佩 李珣女冠子詞細霧垂〡〡輕烟曳翠裾成對

存思一作齋心

潛光 李白贈嵩山焦鍊師詩||隱嵩嶽鍊魄棲雲幄

花冠 楊憑贈馬鍊師詩心嫌碧落更何從月帔||冰雪容

二字備用

瓜霓袖 毛熙震女冠子詞翠鬟冠玉葉||捧瑤琴

玉佩 鹿虔扆女冠子詞||搖蟾影金爐嫋麝烟

月帔 權德輿戲贈張鍊師詩||飄飄摘杏花相邀洞口勸流霞

平休丹 馬戴題女道士居詩不餌住雲溪||罷藥畦

冰容 施肩吾贈施仙姑詩縹緲吾家一女仙||雖小不知年

女冠 王建題應聖觀詩頭白||猶說得薔薇不似已前春冠一作官薔薇一作枯株劉克莊紫澤觀詩修持盡是|黃|自小辭家學住山

霞衣 張籍送宮人入道詩名初出宮籍身未稱

丨丨**齋身** 賈島元日女道士受籙詩元日更新夜丨丨稱淨衣

存思 見護氣註

女仙

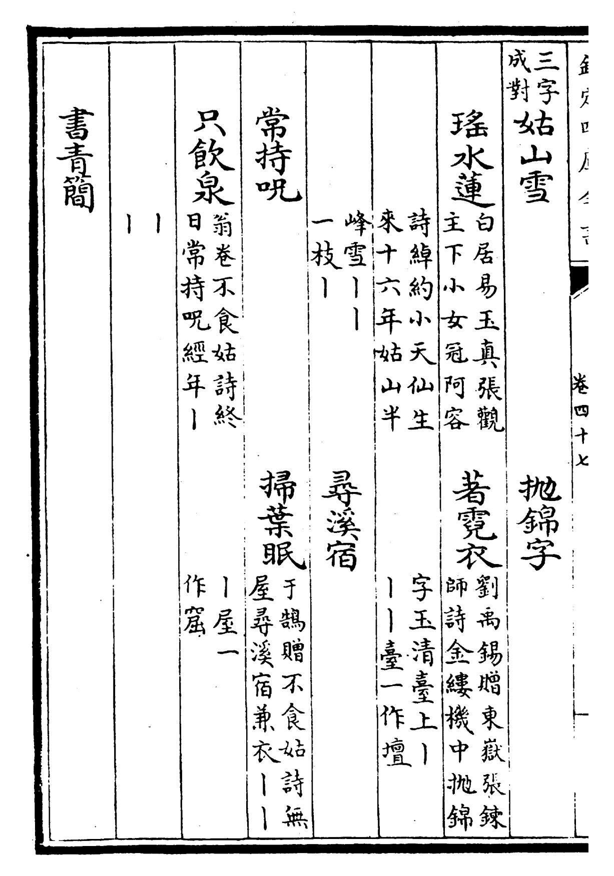
于鵠贈不食姑詩不食非關藥天生是丨丨

餐花 顏真卿撫州南城縣麻姑山仙壇記自麻姑發迹于茲嶺南真遺壇于龜源花姑表異于井山今女道士黎瓊仙年八十而容色益少曾妙行夢瓊仙而丨丨絕粒

默仙 釋皎然與王錄事會張徵君姊妹鍊師院翫雪兼懷清會上人詩何意廉從事還來會丨丨

金仙 唐書諸公主列傳丨丨公主始封西城縣主景雲初進封太極元年與玉真公主皆為道士築觀京師

玉真 唐書諸公主列傳丨丨公主字持盈始封崇昌縣主俄進號上清玄都大洞三景師天寶三載上言曰先帝許妾捨家今仍叨主第食租賦誠願去公主號罷邑司歸之王府玄宗不許又言妾高宗之孫睿宗之女弟于天下不為賤何必名繫主號資湯沐然後為貴帝知至意乃許之



三字成對

姑山雪　　抛錦字

瑤水蓮白居易玉真張觀主下小女冠阿容詩綽約小天仙生來十六年姑山半峰雪｜｜一枝｜　　著霓衣劉禹錫贈東嶽張鍊師詩金縷機中抛錦字玉清臺上｜｜｜臺一作壇

常持呪　　尋溪宿

只飲泉翁卷不食姑詩終日常持呪經年｜｜｜　　掃葉眠于鵠贈不食姑詩無屋尋溪宿兼衣｜｜｜屋一作窟

書青簡

住翠微 劉禹錫贈東嶽張鍊師詩堪為列女書青簡久事元君丨丨丨

三字備用

仄騰空子 李白送內尋廬山女道士李騰空詩君尋丨丨丨應到碧山家

喧莫染 李白贈嵩山焦鍊師詩道在丨丨丨跡高想已綿

師阿母 施肩吾贈女道士鄭玉華詩明鏡湖中休採蓮却丨丨丨學神仙

驅異教 韓愈華山女詩華山女兒家奉道欲丨丨丨歸仙靈

演真訣 韓愈華山女詩遂來陞座丨丨丨觀門不許人開扃

獻紅席 南史梁武帝紀時海中浮鵠山去餘姚岸可千餘里上有女人年三百歲有女官道士四五百人年竝出百但在山學道遣使丨丨丨云此草常有紅鳥居下故以為名觀其圖狀則鸞鳥也

平戴角冠 張蕭遠送宮人入道詩師主與收珠翠後君王看丨丨丨時 小自然 陸游送紫

霄女道士四明謝君詩一別南充十四年時時清夢到金泉山陰道上秋風早卻見神仙丨丨丨自註果州金泉山謝自然飛昇之地 緑毛身 張籍不食姑詩幾年山裏住已作丨丨丨一作女仙唯獨住 改

俗形 徐照贈不食姑詩心信生狂語清羸丨丨丨 弄紫霞 李白送內尋廬山女道士李騰空詩若愛幽居好相邀丨丨丨愛一作戀 玉葉冠 羅虬比紅兒詩知有持盈丨丨丨剪雲裁月照人寒尹鶚女冠子詞霞帔金絲薄花冠玉葉危又項斯送宮人入道詩初戴玉冠多悞拜欲辭金殿別稱名 長眉

青 韓愈華山女詩洗粧拭面著冠帔白咽紅頰丨丨丨 拂霞眠 李白贈嵩山焦鍊師詩還歸空山上獨丨秋丨丨 管玉臺 皮日休華山李鍊師所居詩麻姑古貌上仙才謫向蓮峰丨丨丨

四字成對

餐金鵝蘂

讀青苔篇 李白贈嵩山焦鍊師詩時餐金鵝蘂屢｜｜｜｜鵝蘂一作蛾蘂青一作古

蘿月朝鏡

松風夜弦 李白贈嵩山焦鍊師詩蘿月挂朝鏡｜｜鳴｜｜

醮壇畫緑

院花留立

牕月伴眠 白居易玉真張觀主下小女冠阿容詩牕院花留立春｜｜｜｜

星冠霞帔 牛嶠女冠子詞｜｜｜｜任在蘂珠宮裏

霧袖烟裾 李益避暑女冠詩｜｜｜｜雲母冠碧琉璃簟井冰寒

藥院花香 牛嶠女冠子詞醮壇春晝緑丨丨杏丨丨

四字備用

仄尋仙南嶽 李白江上送女道士褚三清遊南嶽詩丨丨丨向丨丨應見魏夫人

仙容似雪 溫庭筠女冠子詞霞帔雲髮鈿鏡丨丨丨丨

金丹駐貌 張蕭遠送宮人入道詩丨丨丨擬丨千年丨玉指休匀八字眉

淡花瘦玉 孫光憲女冠子詞丨丨丨丨丨丨依約神仙粧束

六宮顧識 韓愈華山女詩天門貴人傳詔召丨丨丨丨師顔形

高情雅淡 劉禹錫贈東嶽張鍊師詩東嶽真人張鍊師丨丨丨丨世間稀

雙成作伴 項斯送宮人入道詩仙女董丨丨王母前頭丨隨丨行作一作結

補天花板 誠齋雜記元遺山妹為女冠文而艷張平章當揆欲娶之使人達裕之裕

之辭以可否在妹妹以為可則可張喜遂往訪覘其所向至則方官手｜｜｜｜輟而迎之張詢近日所作應聲答曰補天手段暫施張不許纖塵落畫堂寄語新來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

平飲水通靈　徐照贈不食姑詩近年全不食｜｜自｜｜

戴蓮花巾　李白江上送女道士褚三清遊南嶽詩吳江女道士頭｜｜｜詩霓衣不濕雨特｜｜｜｜衣一作裳

異陽臺雲　李白江上送女道士褚三清遊南嶽

宛疑麻姑　李白贈嵩山焦鍊師詩二室凌青天三花含紫烟中有蓬萊客｜｜｜｜仙

簪碧藕花　施肩吾贈女道士鄭玉華詩元髮新｜｜｜｜欲添肌雪餌紅砂

羽服星冠　戴叔倫送宮人入道詩蕭蕭白髮出宮門｜｜｜｜道意存

作按

歌聲　項斯送宮人入道詩旦暮焚香繞壇上步虛猶｜｜｜｜

綠簡親書　劉克莊崇澤觀詩祭

星||||字避容青衣密捹關

名籍紫微　孫光憲女冠子詞品流巫峽外||||中

經典第九

二字成對

釋卷　梁武帝會三教詩晚年開||猶日映衆星

七軸　續傳燈録西余師子淨端禪師開堂日僧官宣疏至推倒回頭趯翻不托||之蓮經未誦一聲之漁父先聞師止之遂登座

僧籖　孟郊讀經詩儒書難借索||饒芳馨

兩函　傳燈録惟儼禪師居澧州藥山朗州刺史李翶謁之師執經卷不顧翶問曰如何是道師以手指上下曰雲在青天水在瓶翶乃欣愜作禮而

慧典　沈約為齊竟陵王解講疏蕭卒僧英敬敷||

梵文　許渾冬日宣城開元寺贈元孚上人詩|

丨明處譯禪衲暖時縫

金字 南史梁武帝紀中大通五年二月癸未幸同泰寺設四部大會升法坐發丨丨般若經題訖於己丑元稹清都夜境詩閒開藥珠殿暗閲丨丨經

琅函 楊億譯經光梵大師詩丨丨香拂衹柰苑樹交陰

新藏 陸龜蒙和襲美題支山南峰僧次韻詩時

述一偈曰鍊得身形似鶴形千株松下丨丨經我來問道無餘說雲在青天水在瓶

玉牒 張說道家詩金爐承道訣丨丨啟元機

銀函 劉長卿自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延陵詩丨丨竟誰發金液徒堪薦

金記

丹經 鮑照升天行五圖發金記九籥隱丨丨

雲篆

緇貝葉添丨丨間插松枝護小泉

舊經 晉書鳩摩羅什傳姚興迎羅什待以國師之禮仍使入西明閣及逍遥園譯出衆經羅什多所暗誦無不究其義旨既覽丨丨多有紕繆於是興使沙門僧䂮僧肇等八百餘人傳受其旨更出經論凡三百餘卷

鴿集 北史崔光傳光崇信佛法禮拜讀誦老而逾甚曾於門下省晝坐讀經有丨飛丨膝

龍章 三洞道經道家字曰雲篆曰天書曰丨丨曰鳳文

幽寶 雲笈七籤靈寶經或曰洞元或云太上昇元經皆高仙之上品虛無之至真大道之丨丨也

真文 本相經吾昔赤明元年與高上大聖玉帝於此土中煉其丨丨以火瑩發字形

真教

至言 唐太宗大唐三藏聖教序承丨丨於先聖受真

前遂入於懷緣臂上 敎於
肩久之乃去道俗讚 上賢
詠詩頌者 繁顯
數十人
鷄聽兩京記沙門慧遠養
一丨每聞講經則入 簡幽南史顔歡傳佛經繁而
堂伏丨若聞泛説 顯道經丨而丨幽則妙
他事則鳴翔而去 門難見顯則
正路易遵
二字 仄妙典沈約内典序曲辯情靈栖心丨丨
備用 伏膺空有之説博綜兼忘之書 三部隋書經
籍志大
業時又令沙門智果於東都内道場撰諸經目分别條
貫以佛所説經為丨丨一曰大乘二曰小乘三曰雜經
大品南史馬樞傳樞博極經史尤善佛經及周易老子義
梁邵陵王綸為南徐州刺史素聞其名引為學士綸
時自講丨丨經令樞 小品隋書經籍志先是西域沙門
講維摩老子周易 來此譯丨丨經首尾乖舛未

能通解甘露中有朱仕行者往西域至于闐國得經九十章晉元康中至鄴譯之題曰放光般若經太始中有月支沙門竺法護西遊諸國大得佛經至洛翻譯部數甚多佛教東流自此而盛

金偈 李白登梅岡望金陵贈族姪高座寺僧中孚詩戒經演丨丨降鶴舞海雪

滿字 涅槃經是諸大乘經為丨丨無欠少之義也小乘諸教悉為半字義未圓故云半字

金契 洞神經三皇玉券一名丨丨

眞誥 唐書藝文志陶隱君丨丨十卷陸龜蒙寄懷華陽道士詩見買扁舟東丨丨手披仙語任揚舲

玉字 内音丨丨經天眞皇人曰諸天内音自然丨丨

奥典 唐太宗大唐三藏聖教序探賾妙門精窮丨丨

一藏 白居易題香山新經堂招僧詩誰能來此尋眞諦白老新開丨丨經

平大乘 隋書經籍志丨丨經六百一十七部二千七十六卷

小乘 隋書經籍志丨丨經四百八十

七部八百五十二卷

義林 續高僧傳天監七年帝以法海浩瀚淺識難尋敕莊嚴僧旻於定林上寺纘衆經要抄八十八卷又敕開善智藏纘衆理義號曰丨丨八十卷

金經 揚衡宿陟岵寺雲律師院詩玉爐揚翠烟丨丨開縹帙

毗尼 李華荆州南泉大雲寺故蘭若和尚碑進具經旨遍覽丨丨意謂未圓尋文果闕乃往天竺求梵本

龍書 陸龜蒙上元日道室焚修寄襲美詩將排鳳節分階易欲校丨丨下筆難

瓊文 皮日休寄題玉霄峯葉涵象尊師所居詩曉案丨丨光洞壑夜壇香氣惹杉松

黄庭 宋史藝文志丨丨内景玉經一卷丨丨外景經一卷

南華 唐書藝文志天寶元年詔號莊子為丨丨真經列子為冲虛真經文子為通元真經亢桑子為洞靈真經

玉書 黄庭内景經是曰丨丨可精研

紫文 皮日休華山李鍊師所居詩瑞氣染衣金液啟香烟映面丨丨開

寶經 于鵠宿西山修下元齋詠持齋候撞

鐘玉函散｜｜

法音

白居易香山寺新修經藏堂記先是樂天發願修香山寺既就迨今七八年寺有佛像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞｜｜三寶闕一我願未滿

梵書

李肇東林寺經藏碑佛滅後大迦葉召千羅漢結集法藏阿難傳焉西土以文紀之謂之｜｜科斗文字之類也著于貝葉謂之梵夾殺青為簡之類也後漢天竺人摩騰始至中國出其文四十二章翻為隷書其後稍稍不絕晉沙門法護遍遊西國達言語之不通者究三十六書之體而還｜｜之詁訓音義然後大備

天書

隋書經籍志道經者云有元始天尊生於太元之先稟自然之氣沖虛凝遠莫知其極所說之經亦稟元一之氣自然而有非所造為凡八字盡道體之奧謂之｜｜字方一丈八角垂芒光輝照耀驚心眩目雖諸天仙不能省視

仙經

江淹報袁叔明書朝餐松屑夜誦｜｜

三字成對

蓮花偈 白居易遊悟真寺詩誦此丨丨丨數

童子偈

滿百億千

法王經 孟浩然陪姚使君題惠上人房詩來窺童子偈得聽丨丨丨

貝葉書 柳宗元晨詣超師院讀禪經詩閒持丨丨丨步出東齋讀

千花藏

十二部

萬寶篇 李紳題法華寺詩貝葉千花藏檀林丨丨丨

五千文 盧照鄰赤谷安禪師塔詩高談十二部細覈丨丨丨

青鳥獻 庾信道士步虛詞赤鳳來銜璽丨丨入丨書

白玉簡

黃金書 雲笈七籤太真按筆玉妃拂筵｜｜為｜白玉為簡秘於諸天之上藏於七寶元臺

一萬字 雲笈七籤大洞真經｜｜｜

五千言 史記老子傳老子修道德其學以自隱無名為務居周久之見周之衰乃遂去至關關令尹喜曰子將隱矣彊為我著書於是老子乃著書上下篇

赤雀銜 抱朴子吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文金簡之書不能讀之使使者持以問仲尼而欺仲尼曰吳王閒居有｜｜｜書以置殿前不知其義故遠諮呈仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法隱在水邦年齊天地朝於紫庭者也禹將仙化封之名山石函之中今乃｜｜｜之殆天授也

言道德之意丨丨餘丨而去李群玉别尹鍊師詩吾家丨丨丨至道懸日月

陀羅呪 徐夤贈月君詩神傳尊勝陀羅呪佛授金

般若經 剛丨丨丨丨

三字備用

从真實語 李商隱題僧壁詩若信貝多丨丨丨丨三生同聽一樓鐘

梵王字 錢起送外甥懷素上人歸鄉侍奉詩能翻丨丨丨丨妙盡伯英書

貝多紙 皮日休送圖載上人歸日本國詩丨丨丨丨上經文動如意瓶中佛爪飛

青苔紙 陳子昂續唐故中嶽體元先生潘尊師碑頌初學茅山濟江水乃入華陽洞天裏道逢真人昇元子授以寶書丨丨丨

天上字 張籍靈都觀李道士詩素書丨丨丨花洞古時人

多羅教 李肇東林寺經藏碑丨丨之丨神道不測迦葉承之布西域分又李嘉祐奉陪韋潤

州遊鶴林寺詩禪心超忍辱梵語問多羅

白馬負 隋書經籍志後漢明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傅毅以佛對帝遣郎中蔡愔及秦景使天竺求之得佛經四十二章及釋迦立像并與法門攝摩騰竺法蘭東還愔之來也以｜｜｜經因立白馬寺於洛城雍門西以處之其經緘於蘭臺石室而又畫像於清源臺及顯節陵上

平天竺書 李群玉飯僧詩好讀｜｜｜為尋無生理

古字經 皇甫曾錫杖歌送明楚上人歸佛川口翻貝葉｜｜｜手持金策聲泠泠

金口經 顧況刺紙歌欲寫金人｜｜｜寄與山陰山裏僧

雲蘂函 陸龜蒙四月十五日道室書事寄襲美詩月苗杯舉存三洞｜｜｜開叩九章

福連書 三十九章經太上金簡玉札為｜｜之｜

換鵝經 黃庭堅送舅氏野夫之宣城詩謝公歌舞處時

對丨
丨丨
碧簡文孟郊送李尊師詩口誦
丨丨丨身是青霞君
阿曇文李肇東
林寺經
藏碑丨丨之丨演暢宗
極苾蒭龍象甚奇特兮
緘蘭臺見白馬
負註

四字
成對

始乎東漢
凝光瓊笥

著自西周南史顧歡傳道
經之作丨丨丨
炫彩瑤縢沈約為齊竟陵王
發講疏秘藏之被
丨佛經之來
始乎東漢
東國者靡不畢集
皆繕以寶縑文以
麗篆凝光瓊
笥丨丨丨丨

竺蘭私記

秦景遂傳庾信陝州弘農
郡五張寺經藏
鑄金為簡
碑雖復銀函東
度金甌南翻丨
刻玉結篇白帖太霄琅書曰
太霄琅書鑄金為

｜｜｜竺蘭私記譬猶海水之一珠不下崑山之片玉

金繩玉檢

琅笈雲書 庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑敬造一功德輪見成三百餘部｜｜｜｜金繩玉檢削蒸栗之簡裝酸棗之珠竝入香城咸封禪閣

簡｜｜｜｜

五真新頌

九天舊章 雲笈七籤讚頌者如五真新頌｜｜｜｜之例是也

微言廣被

遺訓遐宣 唐太宗大唐三藏聖教序於是微言廣被拯含類於三途｜｜｜｜導羣生於十地

四字備用

仄伊存口授 魏書釋老志漢哀帝元壽元年博士弟子秦景憲受大月氏王使｜｜｜｜浮屠經中土聞之未之信了也

法旨大著 魏書釋老志沙門常山衛道安性聰敏日誦經萬餘言研求幽旨慨無師匠獨坐靜室十二年覃思構精神悟妙賾以前所出經多有舛駁乃正其乖謬後入苻堅時西域有胡沙門鳩摩羅什思通法門道安思與講釋每勸堅致羅什什亦承安令問謂之東方聖人道安卒後二十餘載而羅什至長安恨不及安以為深慨道安所正經義與羅什譯出符合如一初無乖舛於是｜｜｜｜中原

橫書左字 沈約佛記序｜｜｜｜累萬方通剪葉成文重譯未曉

太平青籙 洞仙傳于吉者瑯琊人也嘗遊於曲陽流水上得神書百餘卷皆赤界白素青首朱目號曰｜｜｜｜書

金簡玉牒 陳子昂荆州大崇福觀記蓋｜｜｜｜可存而不可知崑崙方壺可聞而不可階也

仙人夜唱 王建霓裳詞一

聲聲向天頭落疑是｜｜｜｜經

德經道帙 江淹訪道經詞寂寞兮山室｜｜兮｜｜

八藏三篋 唐太宗大唐三藏聖教序一乘五律之道馳驟於心田｜｜｜｜之文波濤於口海

諸佛心印 李紳壽州法華院石經堂記是以如來開三乘諭演菩薩旨傳十二輪渡生死海是經之要妙｜｜之｜｜卷舒萬法彰示凡聖

立言垂教 李肇東林寺經藏碑釋迦者流有十二部經猶儒之詩書易禮樂春秋皆｜｜｜｜之本

平迦葉綴文 隋書經籍志初釋迦說法以人之性識根業各差故有大乘小乘之說至是謝世弟子大｜｜與阿難等五百人追共撰述｜以｜字集載為十二部後數百年有羅漢菩薩相繼著論贊明其義

四十二章 見白馬負註

密藏奧文 沈約為齊竟陵王解講疏｜｜｜｜雲收雨散

口

吐開天 雲笈七籤太初之時老君從虛空而下為太初之師｜｜｜｜經一部四十八萬卷一卷有四十八萬字一字辟方一百里

八角垂芒 見天書註雲笈七籤八會之字妙氣所成｜｜｜｜凝空雲篆

朱字靈書 盧綸題天華觀詩｜｜｜｜千萬卷蒼髯道士兩三人

赤玉靈文 庾信道士步虛詞｜｜｜｜下朱陵真氣來

用曉迷愚 李紳壽州法華院石經堂記衆生昏業不能觧釋故如來廣清淨教開是經典｜｜｜｜以示方便

向竺僧求 司空曙贈衡岳隱禪師詩講席舊逢山鳥至梵經初｜｜｜｜山一作沙

莊嚴第十 法器附

二字成對

珠像 **紫鳳**

寶幡　皮日休開元寺客省早景即事詩鶴静時來珠像側鴿馴多在｜｜中

斑龍　沈佺期幸白鹿觀應制詩紫鳳真人府｜｜太上家

羽蓋　盧照鄰益州至真觀主黎君碑每至三辰法會八景真遊霓裳蕩耀魄之華｜｜轉風雲之路

寶幄　沈約為齊竟陵王發講頌星羅｜｜雲開梵筵

金幢　江總攝山棲霞寺碑頌｜｜合蓋寶駕驅軿

清磬　崔峒題崇福寺禪院詩｜｜度山翠閑雲來竹房

霓旌　曹唐穆王宴王母於九光流霞館詩｜｜著地雲初駐金奏掀天月欲斜

疎鐘　姚合過無可上人院詩寥寥聽不盡孤磬與｜｜

絳節　甘立瓊林臺為薛元卿賦丹鳳刷儀羽｜

丨飄曈曨

素幢 貢師泰廣微天師祈雪有應詩以美之詩綠簡夜深朝玉陛丨丨春淺拂珠宮

藤杖 許渾送惟素上人歸新安詩尋雲策藤杖向日倚丨丨

飯鼓 梅堯臣題松林院詩木魚傳丨丨山衲見歸僧

龍鉢虎牀 李紳鑒元影堂詩龍鉢已傾無法雨丨丨猶在有悲風

粥魚 蘇軾二十七日自陽平至斜谷宿於南山中蟠龍寺詩板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥 元德明寒食再遊福田寺詩布襪

青鞋供勝踐丨
丨齋鼓薦玄機

二字備用

仄羽衛 韋渠牟步虛詞丨丨一何鮮香雲起暮烟

錦繖 老學菴筆記天下神霄皆賜威儀設於殿帳座外面南東壁從東第一架六物曰丨丨曰絳節曰寶蓋曰珠幢曰五明扇曰旌從東第二架六物曰絲拂曰旛曰鶴扇二曰金鉞曰如意西壁從東第一架六物曰如意曰玉斧曰鶴扇二曰旛曰絲拂西壁從東第二架六物曰旌曰五明扇曰珠幢曰寶蓋曰絳節曰丨丨

仙仗 文同天倉山威儀觀詩珠宮秘丨丨錦笈藏寶籙

龍節 張說道家詩香隨丨丨下雲逐鳳蕭飛

玉案 歐陽脩太清宮燒香詩丨丨拜時香裊裊畫廊行處珮珊珊

猊座 楊億譯經光梵大師詩丨丨雲雷歇龍宮歲月深

香輦 李嶠洛州昭覺寺釋迦牟尼佛金銅瑞像碑內出神旛丨丨送至道場

義鼓 沈約為齊竟陵王解講疏論堂巻座

丨丨停音乘此芳緣將升上住

金錫 張昱送天使僧詩繡幢天上遺丨丨日邊移

如意 李頎題璿公山池詩指揮丨丨天花落坐臥閒房春草深

鐵鉢 白居易游悟真寺詩云昔伽葉佛此地坐涅槃至今丨丨在當底手迹穿

杖鉢 宋之問送沙門弘景道峻元奘還荊州應制詩荊南旋丨丨渭北限津梁

平網珠 武三思秋日於天中寺尋復禮上人詩丨丨遙映日鶩鐸近吟風

寶鈴 梁元帝鍾山飛流寺碑清梵夜聞風傳百常之觀丨丨朝響聲揚千秋之宮

畫旛 儲光羲昭聖觀詩扶橑盡蟠木步櫚多丨丨

揵槌 增一阿含經佛告阿難汝今速擊丨丨釋氏要覽梵云丨丨此云鐘磬

木魚 司空圖上陌梯寺懷舊僧詩松日明金像山風響丨丨山風一作苔龕

法鐘 梁元帝郢州晉安寺碑銘俱聽丨丨同觀寶聚

念珠 舊唐書李輔國傳輔國不茹葷血常為僧行視事之隙手持丨丨人皆信以為

善張籍贈箕山僧詩時聞衣袖裏闇掐丨丨聲

法幢　王僧孺初夜文鳴鐘浮響光燈吐輝丨丨卷舒拂高軒而徐薄名香郁馥出重檐而輕轉

光燈　見上注

寶衣　唐高宗謁慈恩寺題奘法師房詩翠烟香綺閣丹霞光丨丨

寶花　江總花贊池中丨丨葉覆金沙

寶燈　江總燈贊丨丨夜開光遍花臺

金幡　江總幡贊丨丨化成搖蕩相明

三字成對

蓮花座　排龍虎

柏葉鑪　王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑銘松開野路桂列仙家仙鑪柏葉寶座蓮花

奏鳳凰　韋渠牟步虛詞騎吏排龍虎笙歌丨丨丨　奏一作走

千燈照

九華磬　陸龜蒙句曲山朝真詞丨丨丨答寒泉急十絕旛搖翠微濕

五香芬　庾信道士步虛詞丨丨丨紫府千燈照赤城

七寶幢　丁鶴年逃禪室解嘲詩掃愁那用千金帚折慢惟瞻丨丨丨

風雷劍　揭傒斯送張真人歸上清詩囊裏天書明日月匣中神劍閟風雷

五明扇　見錦纖注

龍虎旗　貢師泰廣微天師祈雪有應詩以美之詩九枝燈照碧壇空丨丨丨高滿殿風

十絕幡　皮日休上真觀詩靜架九色節間懸丨丨丨

三字備用　仄

金像輦　洛陽伽藍記石橋南道有景興尼寺亦閹官等所共立也有丨丨丨去地三尺施寶蓋四面垂

金鈴七寶珠飛天伎樂望之雲表作工甚精難可揚搉

伊蒲饌 後漢書楚王英傳英晚節喜黃老學為浮屠齋戒祭祀遣郎中令奉黃縑白紈三十匹詣國相吕贖愆辠國相吕聞詔報曰楚王誦黃老之微言尚浮屠之仁祠潔齋三月與神為誓何嫌何疑當有悔吝其還贖吕助｜｜塞桑門之盛｜註伊蒲塞即優婆塞也中華翻為近住言受戒行堪近僧住也桑門即沙門

蓮花漏 蓮社高賢傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以為行道之節謂之｜｜｜

金神節 黃庭堅次韻韓川奉祠西太乙宮詩白髮下｜｜｜青祝攜御爐香

青雲蓋 盧照鄰懷仙引｜｜｜兮紫霜裘

玉麈尾 李白贈僧崖公詩手秉｜｜｜如登白樓亭

平佛前燈 李商隱題白石蓮花寄楚公詩白石蓮花誰所共六時常捧｜｜｜

鵲尾爐 皮日

休寄潤卿博士詩高眠可為要玄纁丨丨金丨一世焚自註陶貞白有金丨丨香丨

寶縷幢 李嶠宣州大雲寺碑一一香蓋懸於丨丨之丨種種天花散於金繩之地

綵絲旛 丁鶴年送鐵佛寺盟長老還襄陽詩法几雕文具靈旛刺綵絲

香積筵 白居易廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅樓院以詩供奉詩丨丨丨承紫泥詔昭陽歌唱碧雲詞

九枝燈 袁桷莅醮長春宮詩丨丨丨裏開真景三素雲中賀太平

飾夜光 蕭撝和梁武陵王遥望道館詩九柱含虬重三臺丨丨丨

紫金鐘 杜陽雜編上崇奉釋氏新羅國獻萬佛山可高一文彫沉檀珠玉以成之其佛之形大者或逾寸小者七八分其佛之首有如黍米者有如半菽者其眉目口耳螺髻毫相無不悉具而更縷金玉水晶為幡蓋流蘇菴羅薝蔔等樹構百寶為樓閣臺殿其狀雖微而勢若飛動又前有行道僧徒不啻千數下有丨丨丨徑闊三寸上以龜口

衢之每擊其鐘則行道之僧禮首至地其中隱隱謂之梵音蓋闕戾在乎鐘也

珊瑚幡 白居易遊悟真寺詩衆寶互低昂碧珮ㄧㄧㄧ

七寶冠 白居易遊悟真寺詩白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為ㄧㄧㄧ

琉璃瓶 白居易遊悟真寺詩雙瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹

四字成對

旛懸金縷　迴風香蓋

幢號摩尼 梁簡文帝大法頌序ㄧㄧㄧㄧ

反露珠幡 庾信陝州弘農郡五張寺經藏碑銘旛懸金縷盤徑十丈鈴圍四斛禪樓却月義殿翔鵾迴風香蓋ㄧㄧ

雕光鏤采　ㄧㄧ

廁壁綴珠 江總大莊嚴寺碑ㄧㄧㄧㄧ凌

垂珠網露

丹霞而結宇雕光鏤采望紫極而開軒

列鐸吟飇 王勃梓州通泉縣惠普寺碑垂珠網露傍傾漢浦之琛丨丨丨丨上合鈞天之樂

天倡梵樂

藻蓋琱璫 王勃梓州元武縣福會寺碑天倡梵樂肅然忉利之天丨丨丨丨燠若摩伽之殿

千香寶樹

九乳仙鐘 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑千香寶樹自起風烟丨丨丨丨獨鳴霜雪

薰爐夜爇

法鼓晨譙 江總大莊嚴寺碑薰爐夜爇逸

無生妙餼

來海岸之香|||非動泗濱之石

不盡靈衣
王勃彭州九隴縣龍懷寺碑頳苔翠蘚具||之||石乳瓊漿入無生之妙饌

雕金寫質

鏤玉圖光
沈約繡像題贊表相靈儀傳形

排楹玉鏡

匪壹|||雕金寫質

敷座金鈿
白居易遊悟真寺詩六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭然

爐飄玉篆

龕鑠金仙
皮日休訪寂上人不遇詩爐裏尚飄殘玉篆|中仍|小||

四字備用

仄旛虹合彩　唐高宗謁慈恩寺題裴法師房詩丨丨逵丨丨空外迴分暉

森森翠節　程鉅夫七眞山洞雲觀詩東臨滄海西崑崙丨丨丨丨排天門

寶華幢蓋　迺賢聖安寺詩丨丨丨丨鐸聲合袞晃畫圖開

萬龕燈燄　司空曙題凌雲寺詩百丈金身開翠壁丨丨丨丨隔烟蘿

撼玉　杜牧宿長慶寺詩高丨數丨秋丨丨霽河千里曉橫銀

曉鐘搖蕩　溫庭筠宿松門寺詩落月蒼凉登閣在丨丨丨丨隔江聞

香花漠漠　白居易題香山新經堂招僧詩烟滿秋堂月滿庭丨丨丨丨磬泠泠

眞檀一炷　皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩紅翠數聲瑤室響丨丨丨丨石樓深

平羽節排烟　韋渠牟步虛詞丨丨忽丨丨蘇君已得仙

郁郁名香　梁簡文帝大法頌栽寶座丨丨丨丨

鈴語鏘鏘　吳師道次韻許可用參政從幸承天護聖寺是日陞左丞詩瓦光浮

璀璀｜｜振｜｜

旛蓋珊珊 岑參登千福寺楚金禪師法華院多寶塔詩焚香如雲屯｜｜｜｜垂

玉節青旄 張籍贈道士詩茅山近別剡溪逢｜｜｜｜十二重

寶鼎焚香 丁鶴年寓奉化寺寄菩提寺主詩海龍送水金瓶貯天女懷香寶鼎焚

香流大千 江總香贊海岸相傳｜｜｜｜不吹自轉將銷更然

寺第十一

二字成對

寶地　**顯德**

珠林 沈佺期遊少林寺詩長歌遊寶地徙倚對｜｜

標功 沈約法王寺碑銘俗緣浮詭真諦遐長匪因希尚曷寄舟梁｜｜顯德事歸道場

鷲嶺 翻譯名義集耆闍崛大論云耆闍名鷲崛名頭是山頂似鷲增一佛告諸比丘此山久遠同名靈鷲觀經疏云諸聖仙靈依之而住駱賓王和王記室從趙王春日遊陀山寺詩鳥旗陪訪道丨丨狎棲眞

鴈堂 釋氏要覽毗舍離於大林為佛作堂形如鴈字一切具足沈佺期樂城白鶴寺詩碧海開龍藏青雲起丨丨

福界 沈炯從遊天中寺應令詩丨丨新開阜名僧共下莚

慈宮 王勃梓州元武縣福會寺碑法川高闢丨丨峻敞

香閣

琱臺 王勃遊梵宇三覺寺詩香閣披青磴丨丨控紫岑香一作杳

蓮座

聖壽　益州名畫録范瓊者不知何許人也與陳皓彭堅同時寓居蜀城三人善畫人物佛像天王羅漢鬼神宣宗皇帝再興佛寺三人於丨丨寺聖興寺淨衆寺中興寺自大中至乾符筆無暫釋圖畫二百餘間牆壁天王佛像高僧經驗及諸變相名目雖同形狀無一同者

天安　南史天竺迦毗黎國傳孝武大明四年於

松崖　王勃觀佛跡寺詩蓮座神容儼丨丨聖趾餘儼一作促趾一作跡

白鶴　輿地紀勝武寧縣西一里許旌陽舊宅即今之丨丨寺也

青鴛　初學記大藏經曰須彌山下有丨丨伽藍

雁沼

鷲林　李嶠奉和幸大薦福寺應制詩雁沼開香域丨丨降綵旗

中興寺設齋有一異僧衆莫之識問名答言名明慧從丨丨寺來忽然不見天下無凡寺名乃改中興曰丨丨寺

薦福 冷齋夜話范文正公鎮鄱陽有書生獻詩自言寒餓時盛行歐陽率更書丨丨寺碑墨本直千錢文正為具紙墨打千本使售于京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑故時人為之語曰有客打碑來丨丨無人騎鶴

金壁

玉廂 陸倕天光寺碑銘八襲豐殿四柱高廊竝陳金壁旁達丨丨

菌壁 王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑糴丹青於丨丨妙跡疑存炳銑鋈於蓮龕神輝自燭

松門 王勃遊梵宇三覺寺詩蘿幌棲禪影丨丨聽梵音

桂宇

上揚州

筠壇　王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑頌森沉桂宇肅穆丨丨花明柳砌葉暗朱欄

迎祥　老學菴筆記永康軍導江縣丨丨寺有唐女真吳彩鸞書佛本行經六十卷

講序　齋庭　王勃益州德陽縣善寂寺碑岷英蜀秀攀講序以雲趨帶鶯裙鸞仰丨丨而霧合

鹿苑　佛國記法顯到迦尸國波羅捺城城東北十里許得仙人丨野丨精舍此苑本有辟支佛住常有野鹿棲宿世尊將成道諸天于空中唱言白淨王子出家學道却後七日當成佛辟支佛聞已即取泥洹故名此

月殿　梁元帝曠野寺碑丨丨朗而相暉雪宮穆以華壯唐太宗謁并州大興國寺詩圓光低丨丨碎影亂風筠

處為仙人丨野丨梁簡文帝相宮寺碑丨丨豈殊祇林何遠駱賓王和王記室從趙王春日遊陀山寺詩葉暗龍宮密花明丨丨春

雞園 大唐西域記丨丨在摩竭陀國無憂王造小乘大衆出家寺也佛滅後衆多名德比立皆住丨丨

白馬 洛陽伽藍記丨丨寺漢明帝所立也佛入

雲楣 梁元帝曠野寺碑丨丨膠葛桂棟陰崇許敬宗奉和過慈恩寺應制詩丨丨將葉拉風牖送花來

紫柱 梁昭明太子開善寺法會詩丨丨珊瑚地神幢明月瑠

丹牆 梁元帝郢川晉安寺碑銘虹梁紫柱螭桷丨丨

梵宇 宋之問奉和聖製閏九月九日登莊嚴總持二寺閣詩豫遊多景福丨丨日生光

中國之始寺在西陽門外三里御道南帝夢金神長丈六項背日月光明金神號曰佛遣使向西域求之乃得經像焉時||負經而來因以為名

青龍 張祜題||寺詩人人盡到求名處獨向||寺看山

寶葉

金沙 宋之問遊稱心寺詩寶葉交香雨||吐

禪庭 江總攝山棲霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書并同遊羣彥詩梵宇調心易||數息難

松院

竹房 唐德宗七月十五日題章敬寺詩松院靜苔色||深磬聲

金刹 王勃益州德陽縣善寂寺碑龕雕翠玉刹樹黃金宋之問宿清遠峽山寺詩香岫懸||飛泉

屆石門屆一作界

細泉

寶池 江總攝山棲霞寺碑向沐丨丨方登金地

金地

寶臺 許敬宗奉和過慈恩寺應制詩鳳闕隣金地龍旂拂丨丨

二字備用

仄柰苑 雜跖集菴羅肇註云柰也柰女經云維耶梨國梵志園中植此柰樹樹生此女梵志收養至年十五顏色端正王收為妃女乃以苑地施佛為伽藍故曰丨丨陸罩奉和往虎窟山寺詩雞鳴動睟駕丨丨睇晨遊

香界 沈佺期紹隆寺詩丨丨紫北渚花龕隱南巒

芬域 劉孝綽栖隱寺碑銘敢宣重說敬勒雕鐫丨丨未滅斯文在旃

初地 王維登辨覺寺詩竹逕從丨丨蓮峰出化城從一作連

香宇 王融

淨行頌燈祇開遠照||薦嘉薰

精舍　翻譯名義集釋迦譜云息心所栖故曰||孟浩然題融公蘭若詩||買金開流泉遠砌回開一作地

香埠　江總經始興廣果寺題愷法師山房詩息舟候||悵別在寒林

寶宇　王勃益州德陽縣善寂寺碑晨光轉舟翻||之龍花溽露低枝蕩真文於貝葉

真境　楊廉奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩萬乘臨||重陽眺遠空

淨域　梁簡文帝神山寺碑地何以標兹||置此伽藍

法宇　梁簡文帝神山寺碑銘昔有鷲窟不燒淨土邁彼高蹤

福地　唐太宗謁并州大興國寺詩迴鑾遊||極目玩芳晨

蘭若　翻譯名義集阿||或名阿練若大論翻遠離處薩婆多論翻閑靜處或翻無諍謂所居不與世諍即離聚落五里處也宋之問遊雲門寺詩沓嶂圍||回溪抱竹庭

十地　李嶠奉和幸三會寺應制詩謬奉千齡日欣陪

丨丨初

梵境 許敬宗奉和過慈恩寺應制詩丨丨留宸矚拔發麗天才

花界 白居易旅次景空寺宿幽上人院詩辛投丨丨宿暫得靜心顏

平

招提 翻譯名義集丨丨經音義云梵云招鬬提奢唐言四方僧物但筆者訛稱丨丨此翻别房施或云對面後魏太武始光元年造伽藍創立丨丨之名王維青龍寺曇壁上人兄院集詩高處敞丨丨虛空詎有倪杜甫遊龍門奉先寺詩已從丨丨遊更宿丨丨境

靈華 酉陽雜俎大同坊丨丨寺大歷初僧儼講經天雨華至地咫尺而滅夜有光燭室勅改為丨丨

化城 法華經法華道師多諸方便于險道中作一丨丨是時疲極之衆前入大城生已度想生安穩想孟浩然陪張丞相祠紫蓋山途經玉泉寺詩五馬尋歸路雙林指丨丨

雙林 傅大士傅大士捨宅於松下建寺因雙樹名丨丨李端寄盧山真上人詩青草湖中看五老白雲山上宿丨丨

寶坊梁簡文帝奉請上開講啓被微言於王舍集妙義於丨丨　上方杜甫山寺詩丨丨重閣晚百里見秋毫　仁祠宋之問秋晚遊普耀寺詩薄暮曲江頭丨丨暫可留　禪扃唐德宗七月十五日題章敬寺詩法筵會早秋駕言訪丨丨　丹梯宋之問使過襄陽登鳳林寺閣詩香閣臨清漢丨丨隱翠微　香城梁簡文帝大法頌序將幸同泰大轉法輪茲寺者我皇之所建立改大理之署成伽藍之所化鐵繩為金沼變鐵綱為丨丨　精廬温子昇寒陵山寺碑考茲沃壤建此丨丨砥石礪金瑩珠琢玉　祇園劉孝孫遊靈山寺詩吾王遊勝地驂駕歷丨丨　伽藍僧丨丨譯為衆園僧史略云為衆人園圃園圃生植之所佛弟子則生植道芽聖果也王勃梓州飛烏縣白鶴寺碑南扃列第門庭萬家東户連峰岡巒千里實丨丨之勝迹得迦衛之英模　禪扉郎士元題精舍寺詩石林精舍武溪

東夜叩||謁 法堂 江總入龍丘巖精舍詩||猶集
遠公扉一作闕 鴈仙竹幾成龍王維過福禪師蘭
若詩巖壑轉微徑雲 慧樓 梁元帝梁安寺刹下銘有識
林隱||轉一作帶 之所虔仰無著之所招提觀
||而下拜望 梵居 蘇頲慈恩寺二月半寓言詩 戒
天街而興善 化迹傳官寺歸誠謁||
壇 徐孝克仰同令君攝山棲霞寺山房
夜坐詩||青石路靈相紫金峰

三字成對

超七淨 蓮花界
踰八禪 梁武帝遊鍾山大 貝葉宮 沈佺期奉和聖製遊
愛敬寺詩慧居超 慈恩寺應制詩肅肅
七淨梵住 蓮花界焚
||| 焚|||
飛花閣 文王鎖

交露臺 王勃梓州元武縣福會寺碑山神獻果還樓｜｜之｜天女持香即遶飛花之閣

三時殿

七寶宮 武三思秋日於天中寺尋復禮上人詩妙域三時殿香巖｜｜｜

開百仞

聳千尋 唐高宗謁大慈恩寺詩日宮開百仞

綴金鋪 王勃梓州通泉縣惠普寺碑連甍積翠文玉鎖於星衢洞户流丹｜｜｜於月竇

香為剎

石作龕 沈佺期九真山淨居寺謁無礙上人詩小澗香為剎危峰｜｜｜

臨電宇

出天霄 王勃益州德陽縣善寂寺碑重楹晝栱坐｜｜｜複樹文闈俯臨電宇

月殿｜｜｜百一作萬

臨丹墼

松覆殿

隱翠霞 宋之問遊韶州廣界寺詩影殿臨丹墼香臺｜｜｜

花藏溪 綦毋潛題鶴林寺詩松覆山殿冷｜｜｜路遙

三字備用

仄

方丈室 釋氏要覽唐顯慶中王元策注西域充使到毗耶梨城東北四里許維摩居士宅示疾之室遺址疊石為之元策躬以手板縱橫量之得十笏故號方丈綦毋潛宿龍興寺詩燈明｜｜｜珠繫比丘衣

維摩室 維摩經時｜｜詰｜有一天女見諸天人聞所說法便現其身即以天花散諸菩薩大弟子上花至諸菩薩即皆墮落至大弟子便著不墮天女曰結習未盡故花著身結習盡者花不著身沈遼詒隱者詩訪我｜｜｜不

值香積飯

畫麻屩 酉陽雜俎國初僧元奘往五印取經西域敬之成式見倭國僧金剛三昧言嘗至中天寺中多丨元奘丨丨及匙筯以綵雲乘之蓋西域所無者每至齋日輒膜拜焉

珠筵地 宋之問幸嶽寺應制詩暫幸丨丨丨俱憐石瀨清

栴檀閣 沈佺期從幸香山寺應制詩丨丨曉丨金輿度鸚鵡晴林綵毦分

支公室 孟浩然同王九題就師山房詩晚憩丨丨丨故人逢右軍

清淨所 高適同羣公題中山寺詩平原十里外稍稍雲巖深遂及丨丨丨都無人世心

知名寺 杜甫上兜率寺詩兜率丨丨丨真如會法堂

坐蕭爽 元好問少林詩雲林入清深禪房丨丨丨

塵外賞 張說灉湖山寺詩禪室從來丨丨丨香臺豈是世中情

金碧界 尹廷高登淨江寺松風閣詩四面闌干丨丨丨萬家城郭水雲鄉

平給孤園 經律異相須達多長者白佛言弟子欲營精舍請佛住惟有祇陀太子園廣八十頃林木鬱茂幽淨可居白太子太子戲曰滿以金布便當相與須達出金布八十頃精舍告成凡千二百區須達多長者居舍衛國常施孤獨故曰丨丨獨丨杜甫望兜率寺詩時應清盥罷隨喜丨丨丨

薝蔔林 維摩經如入丨丨丨中不聞他香惟聞薝蔔香蘇軾常州太平寺薝蔔亭詩六花丨丨丨間佛九節菖蒲石上仙

青蓮宮 宋之問宿雲門寺詩黃緣綠篠岸遂得丨丨丨

雲錦溪 五色線河南志寶林禪院有丨丨丨二丨溪雙荷花香色異於常者

梵帝宮 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑須彌山頂仍開丨丨之丨如意山中即有經行之地又宋之問遊法華寺詩果漸輪王族緣超梵帝家

妙勝堂 梁簡文帝請武帝御講啟竊惟丨丨之丨本師於茲佛吼摩尼之殿如來亦闡法音

隱青冥 劉長卿奉陪蕭使君入鮑達洞尋靈

山寺詩古寺丨丨丨空中寒磬夕

談義林 南史天竺迦毗黎國傳元嘉中有慧嚴慧議道人竝住東安寺學行精整為道俗所推時鬬塲寺多禪僧都下為之語曰鬬塲禪師窟東安丨丨丨

竹林禪 陳子昂夏日遊暉上人房詩人疑白樓賞地似丨丨丨

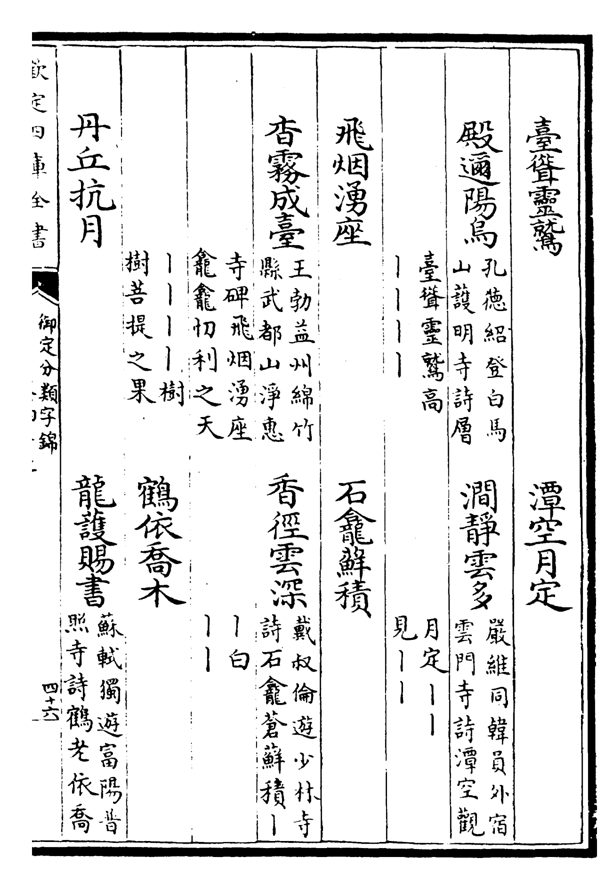
五雲門 嚴維奉和獨孤中丞遊雲門寺詩光輝三獨座登陟丨丨丨

四字成對

千楣鳳起　**樓如鶴息**

萬栱鸞浮 王勃彭州九隴縣龍懷寺碑頌崇巒架殿疊嶂營樓千楣鳳起丨丨丨丨

閣似雲行 張文成滄州弓高縣實性寺釋迦像碑頌飛簷振羽虹梁重翼丨丨丨丨樓如鶴息



臺聳靈鷲　潭空月定

殿逈陽烏　孔德紹登白馬山護明寺詩層臺聳靈鷲高||||

澗靜雲多　嚴維同韓員外宿雲門寺詩潭空觀月定||見||

飛烟湧座　石龕鮮積

杳霧成臺　王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑飛烟湧座龕龕忉利之天||||樹樹菩提之果

香徑雲深　戴叔倫遊少林寺詩石龕蒼蘚積|||白||

鶴依喬木

丹丘抗月

龍護賜書　蘇軾獨遊富陽普照寺詩鶴老依喬

木|歸||

碧洞棲霞　王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑銘詹分石竇地絡金沙丹丘抗月||||

果園乳雀

花殿鳴鳩　高啟寓天界寺詩果園春乳雀||午||

綠房丹瑣

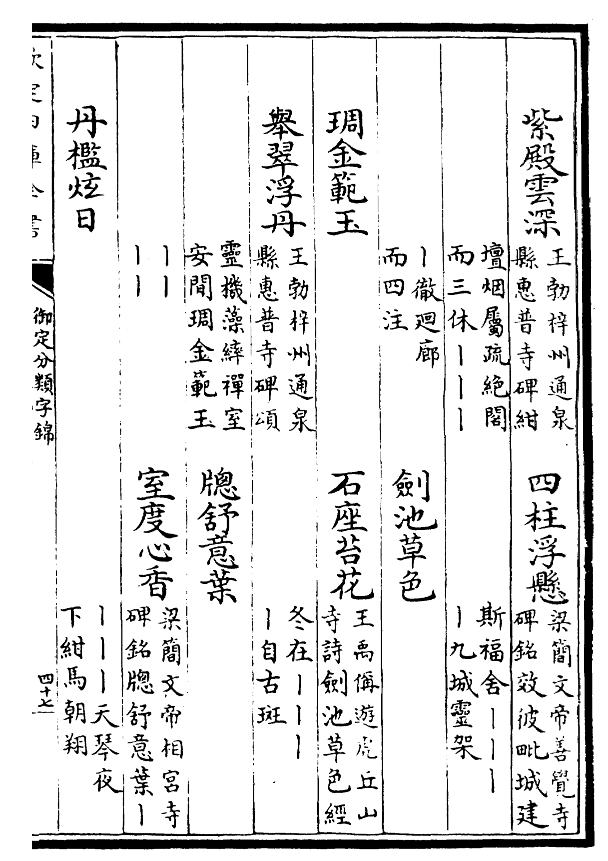
紫閣青疏　王勃益州德陽縣善寂寺碑綠房丹瑣彩綴晴霞||||光含薄霧

香嚴擊竹

道者栽松　李俊民宿海會寺詩竹待香嚴擊松經道者栽

紺壇烟屬

九城靈架



紫殿雲深 王勃梓州通泉縣惠普寺碑紺壇烟屬疏絶閣而三休丨丨丨丨徹迴廊而四注

琱金範玉

舉翠浮丹 王勃梓州通泉縣惠普寺碑頌靈機藻綷禪室安間琱金範玉丨丨丨丨

丹檻烗日

四柱浮懸 梁簡文帝善覺寺碑銘效彼毗城建斯福舍丨丨丨丨九城靈架

劍池草色

石座苔花 王禹偁遊虎丘山寺詩劍池草色經冬在丨丨丨丨自古斑

牕舒意葉

室度心香 梁簡文帝相宮寺碑銘牕舒意葉丨丨丨丨天琴夜下紺馬朝翔

繡桷迎風　洛陽伽藍記景林寺在開陽門內御道東講殿疊起房廡連屬

四園枝翠　梁元帝善覺寺碑銘聿遵勝業代彼天工四園枝翠｜｜｜｜

八水池紅　丹檻炫日｜｜｜｜實為勝地

庭列修竹

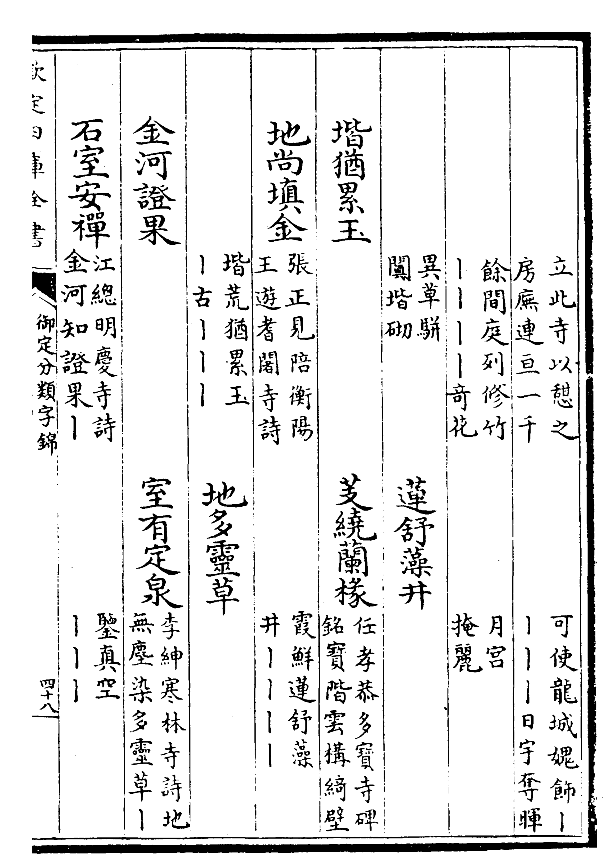
法雲旦聚

簷拂高松　洛陽伽藍記永明寺宣武皇帝所立也在大覺寺東時佛法經像盛於洛陽異國沙門咸來輻輳負錫持經適茲樂土世宗故

慧日晨登　陸倕天光寺碑法雲旦聚則浸潤被于重沙｜｜｜｜則暉光燭於有頂

龍城娓飾

鴈塔蔪珍　陸倕天光寺碑珉陛凌虛瓊𣶒鬱起



立此寺以憩之房廡連亘一千餘間庭列修竹丨丨丨丨奇花異草駢闐堦砌

可使龍城媿飾丨丨丨丨日宇奪暉月宮掩麗

堦猶累玉 **蓮舒藻井**

芰繞蘭椽 任孝恭多寶寺碑銘寶階雲構綺壁

地尚填金 張正見陪衡陽王遊耆闍寺詩

霞鮮蓮舒藻井丨丨丨丨

地多靈草 堦荒猶累玉丨古丨丨丨

金河證果

室有定泉 李紳寒林寺詩地無塵染多靈草丨

石室安禪 江總明慶寺詩金河知證果丨

鑿眞空丨丨丨

｜乃｜｜　荷薰講席

梵聞三界　松逺香臺孟浩然題融公蘭若詩芰荷薰講席

香徹九天江總明慶寺詩夜梵聞三界朝　｜柏｜｜｜逺一作映

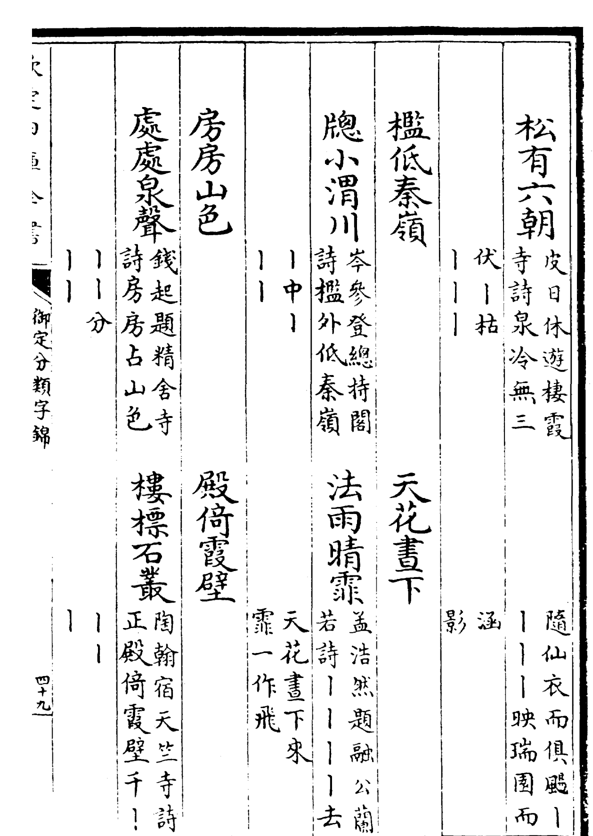
｜｜｜｜　金層輝景

僧歸夜月　珠殿連雲劉孝綽栖隱寺碑銘｜｜｜｜金層

龍出曉雲張祜金山寺詩僧歸夜船月｜　輝景

｜｜堂｜　空臺四柱

泉無三伏　寶塹三重梁元帝揚州梁安寺碑序空臺四柱



松有六朝　皮日休遊棲霞寺詩泉冷無三伏丨枯丨丨丨

隨仙衣而俱颺丨丨丨丨映瑞園而涵影

檻低秦嶺

牕小渭川　岑參登總持閣詩檻外低秦嶺丨中丨丨丨

天花晝下

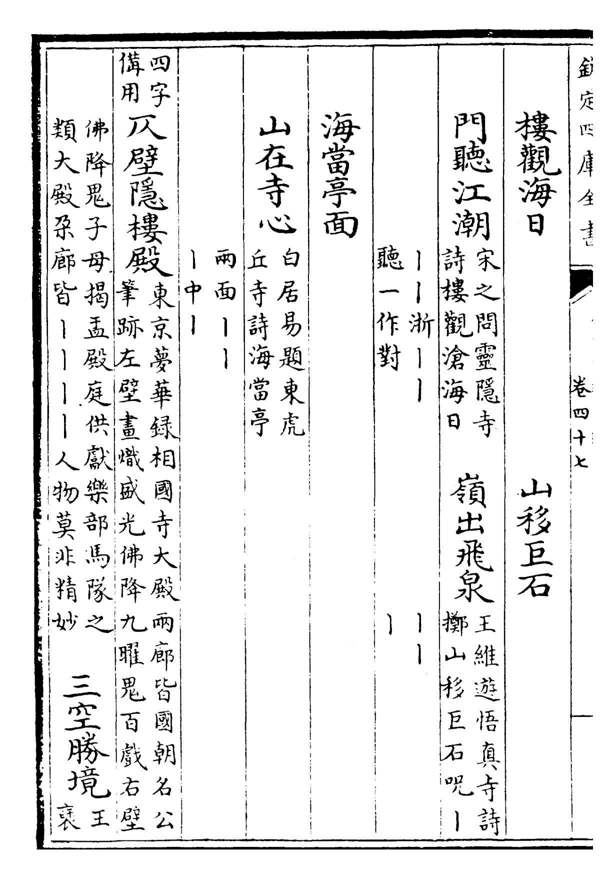
法雨晴霏　孟浩然題融公蘭若詩丨丨丨丨去天花晝下來　霏一作飛

房房山色

處處泉聲　錢起題精舍寺詩房房占山色丨丨分丨丨

殿倚霞壁

樓標石叢　陶翰宿天竺寺詩正殿倚霞壁千丨丨丨丨



樓觀海日　山移巨石

門聽江潮宋之問靈隱寺詩樓觀滄海日　嶺出飛泉王維遊悟真寺詩擲山移巨石呪丨丨丨浙丨丨　丨丨聽一作對　丨

海當亭面

山在寺心白居易題東虎丘寺詩海當亭兩面丨丨丨中丨

四字備用

仄壁隱樓殿東京夢華録相國寺大殿兩廊皆國朝名公筆跡左壁畫熾盛光佛降九曜鬼百戲右壁佛降鬼子母揭盂殿庭供獻樂部馬隊之類大殿朶廊皆丨丨丨丨人物莫非精妙

三空勝境王褒

京師突厥寺碑銘乂

華妙覺||||

比於曹署

李華杭州開元寺新塔碑漢永平中佛教初至洛陽始置寺度騰蘭二德古者官之庭府稱寺蓋賓而尊之||||此其源也

禪皋顯敞

洛陽伽藍記大覺寺廣平王懷捨宅也北瞻芒嶺南眺洛汭東望宮闕西顧旗亭||||實為勝地是以溫子昇碑云面水背山左朝右市是也環所居之堂上置七佛林池飛閣比之景明至於春風動樹則蘭開紫葉秋霜降草則菊吐黃花名僧大德寂以遣煩

松檉交映

洛陽伽藍記正始寺百官等所立也正始中立因以為名在東陽門外御道西所謂敬義里也里內有典虞曹簷宇清淨美於景林衆僧房前高林對牖青|綠|連枝||

內無寒暑

洛陽伽藍記景明寺宣武皇帝所立也景明年中立因以為名在宣陽門外一里御道東其寺東西南北方五百步前望嵩山少室却負帝城青林垂影綠水為文形勝之地爽塏獨美山懸臺觀光盛一千

餘間複殿重房交疏對霤青臺紫閣浮道相通雖外有四時而｜｜｜｜房簷之外皆是山池竹松蘭芷垂列階墀含風團露流香吐馥

禪閣虛靜 洛陽伽藍記景林寺西有園多饒奇果春鳥秋蟬鳴聲相續中有禪房一所內置祇洹精舍形製雖小巧構難比加以｜｜｜｜隱室凝邃嘉樹夾牖芳杜匝階雖云朝市想同巖谷靜行之僧繩坐其內飡風服道結跏數息

講堂壁影 酉陽雜俎高郵縣有一寺不記名講堂西壁枕道每日晚人馬車轝影悉透壁上衣紅紫者影中鹵莽可辨壁厚數尺難以理究辰午之時則無相傳如此二十餘年矣

琉璃寶地 王維遊化感寺詩翡翠香烟合｜｜｜｜平地一作殿

巳公茅屋 杜甫已上人茅齋詩｜｜｜｜下可以賦新詩

樹攢飛栱 李白春日歸山寄孟浩然詩金繩開覺路寶筏度迷川嶺｜｜｜｜巖花覆谷泉

閣延秋磬 楊夔題甘露寺詩虛｜｜｜｜澄江響暮華

四百八十 珊瑚

香生靜境 温庭筠宿雲際寺詩高閣清｜｜｜｜夜堂疎磬發禪心

鉤詩話杜牧詩云南朝｜｜｜｜寺多少樓臺烟雨中帝王之所都而｜｜｜｜寺當時已為多詩人侈其樓閣臺殿焉

平堂閣周回 後漢書陶謙傳初同郡人笮融聚衆數百往依於謙謙使督廣陵下邳彭城運糧遂斷三郡委輸大起浮屠寺上累金盤下為重樓｜｜｜｜可容三千許人作黄金塗像衣以錦綵每浴佛輒多設飲飯布席於路具有就食及觀者且萬餘人

碧水銀沙 梁簡文帝元圃園講頌序玆圃邃密獨華勝地畫堂玉砌｜｜｜｜

閣浮所無 洛陽伽藍記永寧寺靈太后胡氏所立也時有西域沙門菩提達摩者波斯國胡人也起自荒裔來遊中土見金盤炫日光照雲表寶鐸含風響出天外歌詠讚歎實是神功自云年一百五

十歲歷涉諸國靡不周遍而此寺精麗丨丨丨丨也極佛境界亦未有此口唱南無合掌連日

花藥被庭 洛陽伽藍記景樂寺堂廡周環曲房連接輕條拂戶丨丨丨丨

鳥雀不棲 洛陽伽藍記修梵寺在青陽門內御道北嵩明寺復在修梵寺西竝雕牆峻宇比屋連甍亦是名寺也修梵寺有金剛鳩鴿不入丨丨丨丨菩提達摩云得其真相也

折藕浮瓜 洛陽伽藍記寶光寺在西陽門外御道北園中有一海號咸池葭菼被岸菱荷浮水青松翠竹羅生其旁京邑士子至於良辰美日休沐告歸徵友命朋來遊此寺雲車接軫羽蓋成陰或置酒林泉題詩花圃丨丨丨丨以為興適

香臺花堂 李邕五臺山清涼寺碑星樓月殿憑林跨谷丨丨丨丨枕峰臥嶺

鐘隔烟蘿 高啟遊南峰寺有支遁放鶴亭詩路緣風磴泠泠策寺隔烟蘿杳杳鐘

長者布金 見給孤園註杜甫謁文公上方詩丨丨自丨丨禪龕只晏如

閣道横空 儲光羲至閭居精舍呈正上人詩雙嶺前夾門丨丨復丨丨

象外烟花 孫逖宿雲門寺閣詩香閣東山下烟花象外幽

天花映窻 褚朝陽登少室山寺詩丨丨丨丨近月桂拂簷香

曲徑通幽 常建題破山寺後禪院詩丨丨丨丨處禪房花木深 曲一作竹

竹裏經聲 韓翃題龍興寺澄師房詩丨丨丨丨晩門前山色春

泉流梵聲 方干遊竹林寺詩曙月落松翠石丨丨丨

高閣鐘遲 迺賢萬壽寺詩長廊秋屧響丨丨夜丨丨

觀第十二

二字成對

福地

仙都 楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩福地陰陽合

九柱 梁元帝南岳衡山九貞館碑樓施丨丨已同瀨鄉之地山帶五城復類元州之所

丨丨日月開

玉局

成都集記永壽元年老君駕龍車張道陵乘白鶴同至太皞玉女修大丹之所感地神湯出局脚玉牀老君升座說北斗經開元中道士羅上清奏重修殿宇本名丨丨治避高宗諱改為丨丨化國朝為丨丨觀置提舉主管官

金庭

名勝志丨丨山天台華頂之東門也晉王

三臺

蕭撝和梁武陵王遥望道館詩九柱合虬重丨丨飾夜光

白鹿

唐書李適傳凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從春幸梨園並渭水祓除則賜細柳圈辟癘夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮圖獻菊花酒稱壽冬幸新豐歷丨丨觀上驪山賜浴湯池給香粉蘭澤從行給翔麟馬品官黃衣各一

青羊

茅亭客話東川郡城西南丨丨宮即老君降生

義之家于此有書樓墨池遺跡南齊道士褚伯玉建丨丨觀乃其宅

萬壽 事文類聚晉太康間許旌陽于洪州西山舉家四十二口拔宅上昇初旌陽學道于丹陽黄堂嘗以五色錦帷施于黄堂及旌陽上昇錦帷飛還故宅鄉人為立遊帷觀祥符改賜隆興丨丨宫額

千秋 唐書賀知章傳天寶初請為道士還鄉里

之所咸平中兵火蕩焚唯降生元陽二臺存焉遺址荒圯鞠為茂草已酉歲知州密直學士任公請重興舊址陸游梅花絶句二十里中香不斷丨丨宫到浣花溪

蕙帳 **芝房** 許敬宗遊清都觀尋沈道士詩蕙帳晨飈動丨丨夕露清

玉洞 馬戴宿陽臺觀詩丨丨仙何在爐香客自焚

詔許之以宅為丨丨觀而居陸游春遊詩丨丨觀裏逢新燕九里山前聽午雞

崇福 却掃編在外州府宮觀舊惟西京丨丨宮南京鴻慶宮舒州靈仙觀鳳翔府上清太平宮兖州仙源縣景靈宮太極觀皆有提舉管勾官

寶慈 岳陽風土記丨丨觀乃張眞人煉丹飛昇之所弟子葬其衣冠俗謂之衣冠塚丹竈

金壇 武平一奉和幸白鹿觀應制詩玉府凌三曜丨丨駐六龍

菌閣 薩都剌紫陽道士馮友直與余同宿丨丨次日余過元符宮友直同僧安上人入五雲觀因以寄之詩道人采藥出山遲丨丨秋高襲羽衣

松庭 張說奉和聖製幸白鹿觀應制詩竹徑龍驂下丨丨鶴轡來

眞館 雅琥雲谿眞觀詩丨丨雲谿上孤高逼太清

遺跡尚在

鐵柱 復齋漫録許遜為旌陽令時江西有蛟為害旌陽與其徒吳猛仗劍殺之遂作大丨丨以鎮壓之今豫章有丨丨觀而柱猶存

翁卷寄葛天民詩丨丨仙人觀梅花處士廬

玉梁 玉笥山録漢武帝時玉笥山民感山之靈異或從旱災蝗祈之無不應乃相謂曰可

靈祠 秦觀遊龍瑞宮次程公韻詩丨丨真館秘山隈形勢相高對越臺

蓬闕

芝塵 王勃尋道觀詩丨丨光分野蓬闕盛規模芝一作枝

碧洞

丹臺 崔雄新修龍興觀記於是虹梁駕瓦粉繪丹雘煥乎炳奕周匝垣宇真丨丨碧洞神仙之宅怳

置一觀彰表靈跡既構殿闕中梁一條邑民將選奇材經數旬未獲忽一夜震雷風烈達曙乃晴天降白｜｜一條可其尺度嚴安其上光彩瑩目因號為｜｜觀

白鶴 名勝志南昌府豐城縣南｜｜觀晉甘真君得道處蘇軾觀碁詩五老峰前｜｜遺趾長松蔭庭風日清美

青牛 揚衡宿｜｜谷梁鍊師仙居詩隨雲步入

若上清之靈囿也

峀室

巖櫳 王勃秋日仙遊觀贈道士詩迴丹縈峀室複翠上｜｜

銀闕 陳子昂荊州大崇福觀記文彩構檻碔砆砌階櫨栱森鬱以宏合藻井翕赩以天開瑤壇躋于上清｜｜表于中界

珠宮 文同天倉山威儀觀詩｜｜秘仙仗錦笈藏寶

｜｜谷｜｜道士留我宿　錄

金牓　玉題　梁元帝和鮑常侍龍川館詩｜｜書仙篆金牓燭神光

玉檻　金樞　楊炯和輔先入昊天觀星瞻詩玉檻崑崙側｜｜地軸東

風牖　雲梁　梁元帝南岳衡山九貞觀碑風牖｜｜千門萬户

二字備用

仄

桂觀　史記封禪書公孫卿曰仙人可見而上往常遽以故不見今陛下可為觀如緱氏置脯棗神人宜可

致也且僊人好樓居于是上令長安則作蜚廉｜｜甘泉則作益延壽觀使卿持節設具而候神人

紫府 劉孝孫遊清都觀尋沈道士詩尋真謁｜｜披霧覩青天

花洞 徐彥伯幸白鹿觀應制詩｜｜留宸賞還旗繞夕烟

瑤室 皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩紅翠數聲｜｜響真檀一炷石樓深

洞室 沈約桐柏山金庭館碑下栖｜｜上賓羣帝

靈洞 白居易宿簡寂觀詩夕投｜｜宿臥覺塵機泯

高殿 朱子宿武夷觀妙堂詩清晨叩｜｜緩步繞虛廊

丹室 范成大毛公壇福地詩道人睟子照秋色邀我分山藥｜｜

靈觀 李郢遊天柱觀詩聽鐘到｜｜仙子喜相尋

祕宇 文同題鶴鳴化上清宮詩｜｜壓孱顏飛梯上屈盤

平靈宮 王勃秋日仙遊觀贈道士詩石圖分帝宇銀牒洞｜｜

丹丘 韓翃同題仙遊觀詩何用

別尋方外去人間亦自有丨丨

古壇 呂巖詩鶴觀丨丨松影裏悄無人跡戶長扃

丹宮 盧照鄰益州至眞觀主黎君碑頌紫宸高映丨丨洞開

珍臺 梁元帝和鮑常侍龍川館詩丨丨接閒館迨遞山之旁

雲房 馬戴謁仙觀詩山空蕙氣香乳管折丨丨

福庭 盧照鄰益州至眞觀主黎君碑頌丨丨霞煥仙徒霧聚

仙宮 張正見遊匡山簡寂館詩三梁硐本絕千仞路猶通即此神山內銀牓映丨丨丨丨

道宮 儲光羲述降聖觀詩一山盡天苑一峰開丨丨

殊庭 文同青城山丈人觀詩精心叩丨丨俯首仰紫華

眞庭 李嶠幸白鹿館應制詩丨羣帝饗洞府百靈棲

醮壇 馬戴宿陽臺觀詩丨丨圍古木石磬響寒雲

洞宮 劉滄宿題天壇觀詩沐髮清齋宿丨丨桂花松韻滿巖風

三字成對

五雲抱 明霞宇

七曜懸　劉長卿自紫陽觀至華陽洞宿侯尊師草堂簡同遊李延年詩丨丨丨洞

流電庭　盧照鄰益州至真觀主黎君碑棟梁平圃丹臒長樓大開丨丨之丨廣制明霞之宇

宮五雲抱仙殿

仙人館

清桂闕

玉女臺　沈佺期嶽館詩洞壑仙人館孤峰丨丨丨

肅松樞　王勃尋道觀詩碧壇清桂闕丹洞丨

眞人府

丨丨闕一作影

太上家　沈佺期幸白鹿觀應制詩紫鳳眞人府斑龍丨丨

開八景

上三危　庾信入道士館詩金華開八景玉洞丨

藤為路

丨丨丨

雲作扉 王褒過藏矜道館詩石壁藤為路山窻丨丨丨

凌倒景 沈約遊沈道士館詩一舉丨丨丨無事適華嵩

人徑絕

軼浮埃 楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩參差凌倒景蕭灑丨丨丨

雲路通 沈約遊沈道士館詩朋來握石髓賓至駕飛鴻都令人徑絕惟使丨丨丨

三字備用

仄

鶴鳴化 老學菴筆記予遊大邑鶴鳴觀所謂張天師丨丨丨也其東北絕頂又有上清宮壁間有文與可題一絕曰天氣陰陰別作寒夕陽林下動歸鞍忽聞人報後山雪更上上清宮上看

鍊金地 余闕先天觀詩仙客丨丨丨蒼山深幾重

靈瑣闥 陸敬遊清都觀尋沈道士詩卿排丨丨丨徐步入清都

疎俗宇 王勃山居晚眺贈王道士詩金壇丨丨丨玉洞侶仙羣

降神宇 沈約桐柏山金庭館碑因高建壇憑巖考室飾丨丨之丨置朝禮之地

上清室 儲光羲至嵩陽觀詩真人丨丨丨乃在中峯前

芝園舍 陸龜蒙上真觀詩窮幽不知倦復息丨丨丨

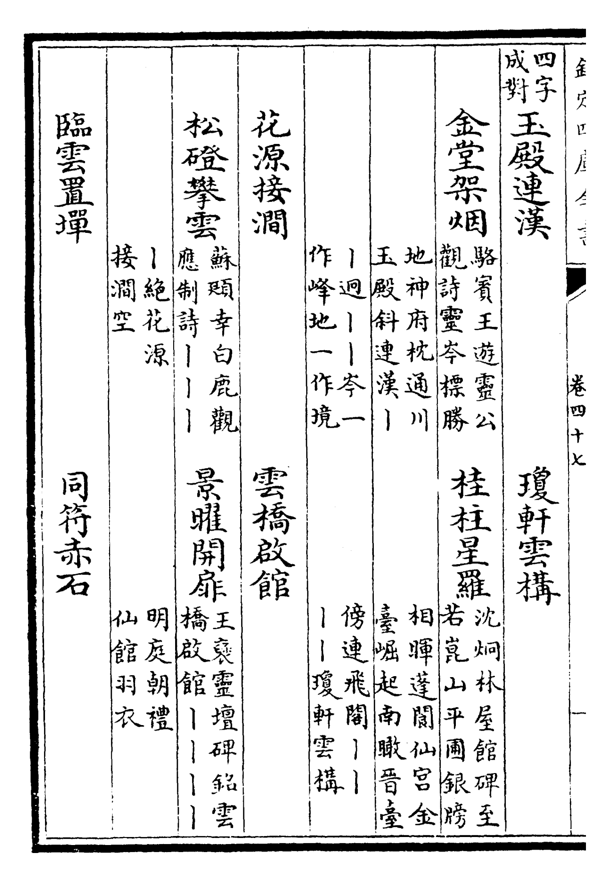
棲閑所 釋皎然冬日天目西峯張鍊師所居詩採薪逢野泉漸見丨丨丨

平碧瑶壇 李羣玉玉真觀詩一自簫聲飛去後洞宮深掩丨丨丨自一作日洞宮深掩一作洞深空探

隱雲中 神仙感遇傳金庭客咸通中自剡溪金庭路由林嶺間將抵明州忽迷失舊路遇一道士引及其家有扣其門者童子報云隱雲觀請來日齋既曉道士去約童子曰善祇奉客客因問隱雲觀置來幾年去此遠近荅曰自古有此觀去此五百里常丨丨丨世人不見故以為名

長生林 名勝志大滌山在杭州府

餘杭縣西南十八里茅君傳大滌第三十四洞天名大滌元蓋之天與華陽林屋暗道相通唐弘道元年有潘先生者建天柱觀于洞下禁樵採為｜｜｜嘗有少年寄止其居六十日不飲食將去傳以異術 瑤華宮 廿立瓊林臺為薛元卿賦逍遙琪樹林盤礴｜｜｜ 紫雲梯 李嶠幸白鹿觀應制詩佇看青鳥入還陟｜｜ 赤松家 孟浩然清明日宴梅道士房詩忽逢青鳥使邀我｜｜｜我一作入 古仙宮 趙師秀延禧觀詩寂寞｜｜｜松林常有風 萬年宮 吳全節冲佑｜｜｜詩武夷天賜｜｜｜ 羽人雲隔蓬萊夢已通 紫翠房 蕭𢣏和梁武陵王遥望道館詩神境流精闕仙居｜｜｜ 賜威儀 老學菴筆記天下神霄皆家 吳鎮陸探微員嶠仙遊詩洞古數留仙子蹟谿迴深護｜｜｜ 賜威儀｜｜｜設於殿帳座外 鎖暮霞 薩都剌題呂城葛觀詩呂公城下葛仙家洞府春深｜｜｜



四字成對

玉殿連漢　瓊軒雲構

金堂架烟　駱賓王遊靈公觀詩靈岑標勝地神府枕通川玉殿斜連漢丨

桂柱星羅　沈炯林屋館碑至若崑山平圃銀牓相暉蓬閬仙宮金臺崛起南瞰晉臺傍連飛閣丨丨瓊軒雲構

花源接澗　作丨迴丨丨岑一作峰地一作境

雲橋啟館

松磴攀雲　蘇頲幸白鹿觀應制詩丨丨丨丨

景曜開扉　王褒靈壇碑銘雲橋啟館丨丨丨丨

丨絕花源接澗空

臨雲置墠　同符赤石　明庭朝禮仙館羽衣

駕岳開櫺 沈約桐柏山金庭館碑喬峰迴峭擘漢分星臨雲置墠丨丨丨

丨

有類黄庭 梁簡文帝招眞館碑黄庭司命之府有類玲瓏米陵赤石之觀同符弘敞

藤枝繞檻

梅梁桂棟 薛道衡老氏碑頌乃建清祠式圖靈狀原隰爽塏亭皐彌望丨丨丨丨曲

桂影侵檐 梁元帝和鮑常侍龍川館詩丨

檻叢楹烟霞舒卷風霧凄清

丨丨丨進藤枝繞檻長

方井員淵 薛道衡老氏碑擬元圃以疏基横玉京而建宇雕楹畫栱磊砢相扶丨丨

松凌高殿

苔封古壇 皇甫冉宿洞靈觀詩孤煙洞靈

丨丨參差交映

觀積雪暮山寒
松柏凌高殿莓
丨丨
丨丨

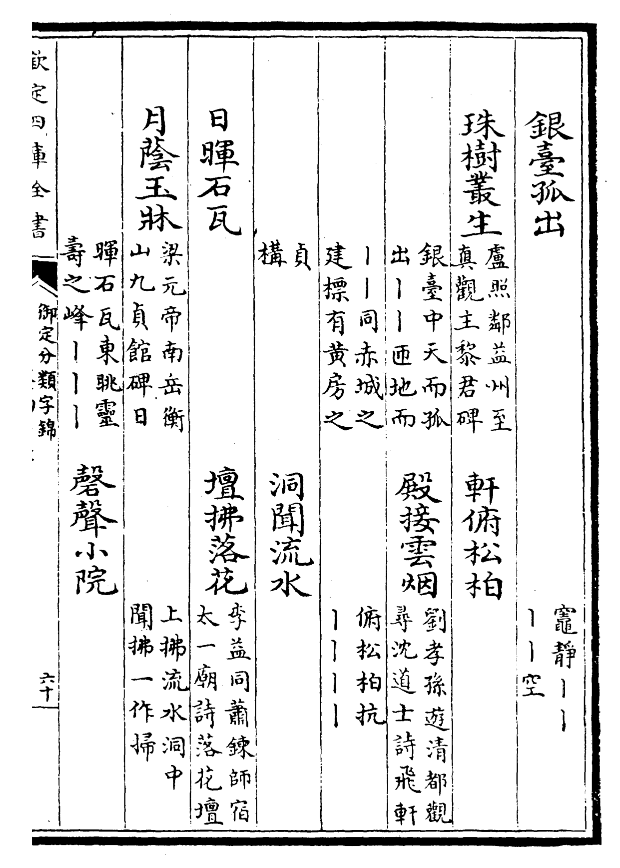
花繁寶樹
草茂瓊階　楊炯和輔先入昊天觀星瞻詩丨丨丨丨綠花繁寶樹紅

草香小洞
松影空壇　韓翃同題仙遊觀詩踈丨丨落丨丨靜細草香開小洞幽

飛軒繞澗
伏檻排雲　楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩丨丨丨丨出飛軒繞澗迴

庭羅花鳥
室靜塵埃　沈炯林屋館碑銘峨峨林屋輪奐排徊庭羅花鳥丨丨丨丨

霧濃金竈
雲暗玉壇　王勃秋日仙遊觀贈道士詩霧濃金



銀臺孤出

竈靜丨丨丨丨空

珠樹叢生 盧照鄰益州至真觀主黎君碑銀臺中天而孤出丨丨丨西地而丨丨同赤城之建標有黃房之貞構

軒俯松柏

殿接雲烟 劉孝孫遊清都觀尋沈道士詩飛軒俯松柏抗丨丨丨丨

日暉石瓦

洞聞流水

月陰玉牀 梁元帝南岳衡山九貞館碑日暉石瓦東䠶靈壽之峰丨丨丨丨

壇拂落花 李益同蕭鍊師宿太一廟詩落花壇上拂流水洞中聞拂一作掃

磬聲小院

丨西瞻華蓋之嶺

庭流松響

戶接雲根　沈約善館碑北負崇岳南枕修㢢迴託人表雞犬相絕庭流松響丨丨丨丨指瓊樹而朝餐就瑤臺而夜息

燈影高房　徐鉉和明道人宿山寺詩磬聲深小院丨丨迴丨丨

壇開錦砌

庭列瑤階　盧照鄰益州至真觀主黎君碑壇開錦砌類江浦之澄霞丨丨丨丨疑崐丘之積雪

四字備用

仙靈窟宅　名勝志江西建昌府南陽縣麻姑山道書稱為三十六洞天之一發派軍峰奔騰數百里至西芙蓉結為道場復盤旋三十餘里中結丹霞第十福地又蜿蜒東行結為飛爐玉仙秦人雲錦諸峰而聚于仙

都觀東瞰郡城西跨宜邑西南帶麻源三谷北則豐草長林誠｜｜之｜｜也

曲林三館 薩都剌宿曲陽仙館詩｜｜｜｜幽深處一夜重樓聽雨眠

花藏石室 宋慶餘古觀詩仙觀曾過知不遠｜｜｜｜杳難尋

改寺為院 老學菴筆記政和神霄玉清萬壽宮初止改天寧萬壽觀為之後別改宮觀一所不用天寧若州城無宮觀即改僧寺俄又不用宮觀止改僧寺初通撥賜產千畝已而豪奪無涯西京以崇德院為宮據其產二萬一千畝賃舍錢園利錢又在其外三泉縣以不隸州特置已而凡縣皆改一僧寺為神霄下院騷騷日張至宣和末方已

墨池遺跡 見金庭註

烟霄樓榭 陳子昂春日登金華觀詩山川亂雲日樓榭入烟霄

星垣松殿 釋護國題醴陵王仙觀歌王喬一去空仙觀白雲至今凝不散｜｜｜｜幾千秋往往笙歌下天半星一作苔

飛樓凌霧 蘇軾詩桂觀｜｜｜｜起仙幢寶蓋

拂天來

遶房瓊草　張籍靈都觀李道士詩山觀雨來靜丨丨丨丨春山一作仙

唐昌玉蘂　劇談錄長安安業坊丨丨觀舊有丨丨花每發若瓊林瑤樹元和中有女子衣繡綠衣直造花所異香芬馥佇立良久令小僕取花數枝而出有輕風擁塵隨之而去須臾望之已在半天餘香不散者經月

平雲湍星壇　李中訪洞神宮邵道者不遇詩閒來仙觀問希夷丨丨丨丨水湍池雲湍一作雲隔

絳闕神宮　程鉅夫七真山洞雲觀詩七真之山白雲裏丨丨丨丨半空起

松風掃壇　李羣玉紫極宮齋後詩一羣白鶴高飛散唯有丨丨丨石丨掃一作吹

仙翁隱居　范成大孫真人菴詩何處丨丨舊丨丨青蓮巉絕似蓬壺

錦帷飛還　見萬壽註

神館虛閒　薛道衡老氏碑尊容肅穆仙衛儼而無聲丨丨丨丨滴瀝降而成響

杳遶仙壇　薛逢題春臺觀詩殿前松柏晦蒼蒼

丨丨丨丨水繞廊

雲護幽扃 吳景奎寄題天台楊道士素軒詩梨丨漠漠丨丨丨宴坐冥觀内景清

祈乞田蠶 茅亭客話學射山舊名石斛山昔張百子三月三日得道上昇今山上有至真觀即其遺跡也每歲至是日傾城士庶四邑居民咸詣仙觀丨丨丨丨騎當春煦花木甚盛州主與郡寮將妓樂出城至其地車馬人物闐噎

遥望丹霞 揭傒斯麻姑壇詩嵯峨仙都觀丨丨丨丨天

賜濮州鐘 老學菴筆記謗有曰濮州鐘世不知為何等語予案此事見周世宗實録顯德六年二月丁丑幸太清觀先是乾明門外修太清觀成上聞濮州有大鐘聲聞十里乃命徙之以賜是觀至是往觀焉

寶氣浮楹 孟郊西上經靈寶觀詩真文秘中頂丨丨丨四丨

堂畫老仙 周賀玉芝觀章道士房詩四面山蘿合空丨丨丨丨

塔第十三

二字成對

眞宇　儲光羲同諸公登慈恩寺塔詩金祠起丨丨直上青雲埀

七寶　佛國記那竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍國王敬重頂骨每日出後則詣精舍供養禮拜有丨丨解脫塔或開或閉高五尺許以盛之精舍門前朝朝恒有賣華香人凡欲供養者種種買焉

浮圖　魏書西域傳于闐國俗重佛法寺塔僧尼甚衆王尤信尚每設齋日必親自灑掃饋食焉城南五十里有贊摩寺即昔羅漢比丘盧旃為其王造覆盆丨丨之所石上有辟支佛跣處雙跡猶存

千花　白居易重修香山寺畢題二十二韻以紀之詩丨丨高下塔一葉往來舟

寶鐸　梁簡文帝望同泰寺浮圖詩銀燭踰漢汝｜｜邁昆吾

湧地　宋之問奉和幸三會寺應制詩塔｜香花｜山圍日月天

金盤　洛陽伽藍記景明寺宣武皇帝所立也至正光年中太后始造七層浮圖一所去地百仞是以邢子才碑文云俯闇激電旁屬奔星是也裝飾華麗侔於永寧｜｜寶鐸煥爛霞表

揷天　陳孚登憫忠寺閣詩玉泉蟠地湧金塔｜｜浮

複榭　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘｜｜龍蟠重甍鳳聳

飛楹　梁簡文帝大愛敬寺刹下銘懸梁浮柱沓起｜｜日輪下葢承露上擎

帶壁

陰室　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑廊軒外敞湫氣

垂珠 梁簡文帝望同泰寺浮圖詩遥看官佛圖帶壁復||

列刹 王屮頭陀寺碑遺文間出||相望文選註翰曰||佛塔也

飛輪 王褘次韻蕭山友人詩夕陽元度||塔曉雨文通夢筆橋

架木 洛陽伽藍記永寧寺中有九層浮圖一所||為之舉高九十丈有刹復高十丈合

長延||中開鮮飈自激

重簷 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑||藹藹雲將反覆於欞軒洞宇寥寥風伯栖遑於戶牖

九折

三休 蔣煥登栖霊寺塔詩||尋磴道九折步雲霓

寶綴 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘琱簾切漢||陵霄

璿璫 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘玉牖星羅|

去地一千尺去京師百里已遙見之｜｜月擁

聚沙 孟浩然登總持寺浮圖詩累劫從初地為童憶｜｜

二字備用

仄

長表 梁簡文帝望同泰寺浮圖詩意樂開｜｜多寶現金軀

多寶 梁元帝揚州梁安寺碑序旃檀散馥無復圓覺之風地涌神龕皆成｜｜之塔宋之問奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩散花｜｜塔張樂布金田

雁塔 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑銀龕佛影遥承｜｜之花石壁經文下映龍宫之葉楊庶奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩慈雲浮｜｜定水映龍宫

倒影 老學菴筆記段成式酉陽雜俎言揚州東市塔影忽倒老人言海影翻則如此沈存中以謂大抵塔有影必倒予在福州見萬壽塔成都見正

法塔蜀州見天目塔皆有影亦皆倒也然塔之高如是而影止三二尺纖悉皆具或自天窻中下或在廊廡間亦未易以理推也

木塔 酉陽雜俎長樂坊安國寺東禪院亦曰丨丨院院門北西廊五壁吳道元弟子釋思道畫釋梵八部不施彩色尚有典刑

銅塔 宋史外國傳眞臘國亦名占臘其國在占城之南地方七千餘里有銅臺列丨丨二十有四銅象八以鎮其上

髮塔 酉陽雜俎靖善坊大興善寺丨丨有隋朝舍利塔下有記云髮在宮中興居之所舍利感應前後非一時仁壽元年十二月八日

龍護 佛國記從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔即名藍莫塔塔邊有池池中有丨常守丨此塔晝夜供養

金表 劉潛平等剎下銘序丨丨爭攜玉剎競修宣止天界飾其四圍龍宮陳其七寶

香塔 薛稷慈恩寺九日應制詩寶宮星宿劫丨丨鬼神功

平相輪 建康實録許詢捨永興山陰二宅為寺家財珍異悉皆是給旣成啟奏孝武詔曰山陰舊為祇洹寺永興居為崇化寺造四層塔猶欠丨丨一朝風雨丨丨自備訪問乃是剡縣飛至翻譯名義集僧祇云佛造迦葉塔上施槃蓋長表輪相經中多云丨丨以人仰望而瞻相也

雀離 魏書西域傳乾陀國都城東南七里有佛塔高七十丈周三百步即所謂丨丨佛圖

露槃 十二因緣經八種塔並有丨丨佛塔八重菩薩七重辟支佛六重四果五重三果四二果三初果二輪王一凡僧但蕉葉火珠而已梁簡文帝望同泰寺浮圖詩丨落丨恒滿桐生鳳不雛

支雲 名山記通之山有五而狼山為最奇米芾書第一山三字在狼山之陽頂立浮圖五級名丨丨塔遠可望數百里

題名 摭言神龍以來杏園宴後皆於慈恩寺塔下丨丨同年中推善書者紀之他時有將相則朱書之

凌霄 名山記晉江縣紫帽山常有紫雲覆其巓金粟洞在山之陰東有丨

丨塔

圓階 岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑偈丨丨已就層覆初陳

盤梯 劉長卿登揚州栖巖寺塔詩丨丨接元氣半壁棲夜魄

仙輪 楊廉奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩寶鐸含颸響丨丨帶日紅

寶輪 許玟題雁塔詩丨丨金地壓人寰獨坐蒼冥啓玉關

侵雲 宋之問奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩鳳刹丨丨半虹旌倚日邊

三字成對

高百尺 蘇轍和子瞻泗州僧伽塔詩城中古塔丨丨丨下有蜕骨黃金容

雲霞近

日月齊 陳潤登西靈塔詩稍與雲霞近如將丨丨丨

起千尋 宋之問奉和九日登慈恩寺浮圖應制詩瑞塔千尋起仙輿九日來

造雲族 高適登廣陵栖靈寺塔詩直上丨丨丨憑

浮水上 老學菴筆記宣和末有巨商捨三萬緡裝飾泗州普照塔煥然一新建炎中商歸湖南至池州江中一日晨興忽見一塔十三級｜｜｜南來金碧照耀而隨波傾颭若欲倒者商舉家及舟師人人見之皆驚怖誦佛既漸近有僧出塔下舉手揖曰元是裝塔施主船淮上方火災大師將塔往海

虛納天籟

聳天宮 岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩塔勢如湧出孤高｜｜｜

三天接

萬象分 李白秋日登揚州西靈塔詩｜｜｜空界三天接畫梁

出雲漢

俯環瀛 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑｜｜｜而

東行化去語未竟忽大風作塔去如飛遂不見未幾乃聞塔廢於火舒州僧廣勤與商船同行親見之

見海中 洛陽伽藍記永寧寺中有九層浮圖永熙三年二月浮圖為火所燒其年五月中有人從象郡來云丨浮圖於丨丨光明照耀儼然如新海上之民咸皆見之俄然霧起浮圖遂隱

極野積蘇非遠出雲漢而高踐靈槎可記

挂清漢 綦毋潛題靈隱寺山頂禪院詩塔影丨丨丨鐘聲和白雲

摩蒼穹 岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩四角礙白日七層丨丨丨

三字備用

仄珠網覆 洛陽伽藍記乾陀羅城東南七里有雀離浮圖自作以來三經天火所燒國王修之還復如故塔內物事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始開則金盤晃朗微風漸發則寶鐸和鳴西域浮圖最為第一此塔初成用真|為羅||于其上後數年王乃思量此珠網價直萬金恐人侵奪即解珠網以銅鑊盛之在塔西北一百步掘地埋之

靈僊湧 張說清遠江峽山寺詩寶塔|||懸龕造化功功一作工

如仙掌 梁簡文帝相宮寺碑銘銀鋪曜色玉礎金光塔|||樓疑鳳皇

神功造 李適奉和九日登慈恩寺浮圖應制詩塔似|||龕疑佛影留

分雁翅 酉陽雜俎今上即位之初太皇太后為昇平公主追福奏置奉慈寺賜錢二十萬繡幀三車抽左街十寺僧四十人居之今有僧惟則以七寶木摹阿育王舍利塔自明州負來寺成後二年司農少卿楊敬之小女年十三以六韻詩題此寺自稱闕西孔子二十七代孫字德鄰甞

句云日月金輪動旃檀碧樹秋塔丨鴻丨丨鐘挂鳳凰樓

神龍負 王勃益州綿竹縣武都山淨惠寺碑星毫動牖月面分塔彩鳳銜旒丨丨丨塔

雲中出 楊萬里詩插天四塔丨隔水諸峰雪後新

平映紫霞 周朴福州開元寺塔詩惟堪片片紫霞映不與濛濛白霧迷

等遥峰 鄭谷題莊嚴寺休公院詩踈鐘和細溜高塔丨丨丨高一作孤

四十門 章八元題慈恩寺浮圖詩十層突兀在虛空丨丨丨開面面風

刻杖頭 建康實錄謝尚嘗夢其父曰西南有氣至衝人必死勿當其鋒汝宜修福建塔寺可禳之若未暇立寺可杖頭刻作塔形見有氣來可擬之尚寤懼遂丨小塔施丨丨恒置左右後果有異氣遥見西南從天而下直衝尚家以杖指之氣便迴散闔門獲全後遂捨宅為莊嚴寺

萬枝燈 謝泌詩城裏三山千佛寺夜間七塔丨丨丨

九層臺 庾信和從駕登雲居寺塔詩重巒千仞塔危磴丨丨丨

凌太清庾信奉和同泰寺浮圖詩岧岧｜｜｜照殿比東京　躋半空孟浩然登總持寺浮圖詩半空躋寶塔晴望盡京華

瞰紫微李乂奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制詩湧塔臨元地高層｜｜｜

駭孤高高適同諸公登慈恩寺浮圖詩登臨｜｜｜披拂欣大壯　窣堵波法苑珠林塔者或云塔婆此云方墳或云支提翻為滅惡生善處或云斗藪波此云護讚西梵正音名為｜｜｜此云廟

王安石與黃道原過西莊遂遊寶乘詩周顒宅在阿蘭若婁約身隨｜｜｜

四字成對

影臨雙闕　光中垂鳳

層出九城庾信奉和同泰寺浮圖詩長影臨雙闕高｜｜｜｜　霧裏飛鸞梁簡文帝夜望浮圖上相輪絶句光中辦垂鳳｜｜見｜｜

幡驚度鳥　窗前風洞

栱礙行雲　庾信奉和同泰寺浮圖詩栱積行雲礙幡搖度鳥驚　階下雲峯　庾信和從駕登雲居寺塔詩｜｜｜出窗前風洞開

露盤晚滴　霞連繡栱

珠火朝明　庾信奉和同泰寺浮圖詩露晚盤猶滴珠朝火更明　鳥拂瓊簾　李白秋日登揚州西靈塔詩｜｜｜｜度霞連繡栱張

銀釭夕映　規模大壯

珠鐸晨搖　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑　陵轢中天　王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑｜｜｜｜

銘深總閎景洞　丨丨規模大壯高
户流飈銀釭夕　列砌架迴浮輕軒
映丨丨　直上千尋
丨丨　周迴百步

四字備用

仄長千異氣 南史扶南國傳西河離石縣胡人劉薩何遇疾暴亡七日更蘇說云觀世音語云緣未盡若得活可作沙門洛下齊城丹陽會稽並有阿育王塔可往禮拜語竟如墮高巖忽然醒寤因此出家名慧達遊行禮塔次至丹陽未知塔處及登越城四望見丨丨旦有丨丨因就禮拜果是先阿育王塔所屢放光明

亭亭雲外 劉長卿登揚州栖靈寺塔詩北塔凌空虛雄觀壓川澤丨丨楚丨丨千里看不隔

筆插几案 名山志李濂遊雪竇山記曰石樓敞豁神宫仙居萬壑烟雲聚獻目睫前對萬年塔如丨丨丨丨

窮精極麗 洛陽伽藍記大覺寺永熙年中造磚浮圖一所是土石之工丨丨丨丨詔中書舍人温子昇以

為文也

占雲接廡 王勃梓州郪縣兜率寺浮圖碑銘｜｜｜｜攢景分墀

望如銀筆 程史番禺有海獠雜居其最豪者蒲姓號白番人本占城之貴人也居城中屋室侈靡踰禁獠性尚鬼而好潔平居終日膜拜祈福有堂焉以祀名如中國之佛而實無像設後有窣堵波高入雲表式度不比他塔環以甓為大址累而增之外圜而加灰飾｜之｜｜｜下有一門拾級以上由其中而圜轉焉如旋螺外不復見其梯磴每數十級啟一竇歲四五月舶將來群獠入於塔出於竇啁哳號嘑以祈南風亦輒有驗絕頂有金雞甚鉅以代相輪

下窺高鳥 岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩｜｜｜指｜｜俯聽聞驚風

畫欄高倚 郭鈺塔頂詩塔頂新晴獨自登｜｜｜｜十三層

檐棲迴霧 劉潛平等刹下銘｜｜｜｜砌卷香蓮

俯視一氣 杜甫同諸公登慈恩寺塔詩｜｜但｜｜焉能辨皇州

善神掃灑 佛國

記僧伽施國有一寺名火境後人於此處起精舍別有佛塔丨鬼丨常丨丨初不須人工

影懸西壁 輟耕録平江虎丘閣板上有一竅當日色清朗時以掌大白紙承其影則一寺之形勝悉於此見之但頂反居下耳此固有象可寓非幻出者松江城中有四塔西曰普照又西曰延恩西南曰超果東南曰興聖夏監運家乃在四塔之東而小室內却有一塔丨長五寸許倒丨於丨丨之上不知從何而來然不常有或時見之焉是又不可曉也

平八萬四千 南史扶南國傳大同三年八月武帝改造阿育王佛塔出舊塔下舍利及佛爪髮阿育王即鐵輪王王閻浮提一天下佛滅度後一日一夜役鬼神造丨丨丨丨塔此即其一

蕉葉火珠 見露槃註

繡柱金鋪 洛陽伽藍記永寧寺刹上有金寶瓶容二十五石寶瓶下有承露金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鏁四道引刹向浮圖四角鏁上亦有金鐸鐸大小如一石甕子浮圖有九級角角皆懸金鐸合上

下有一百二十鐸浮圖有四面面有三户六牕户皆朱漆扉上有五行金釘合有五千四百枚復有金環鋪首殫土木之功窮造形之巧佛事精妙不可思議｜｜｜｜駭人心目至於高風永夜寶鐸和鳴鏗鏘之聲聞及十餘里

僊掌凌虛 洛陽伽藍記瑶光寺有五層浮圖一所去地五十丈｜｜｜｜鐸垂雲表作工之妙埒美永寧

簷風語鈴 錢惟善保叔塔詩金刹天開畫鐵｜｜｜｜

迥出虛空 高適同諸公登慈恩寺浮圖詩言是羽翼生｜｜｜｜上

履下鴻飛 儲光羲同諸公登慈恩寺塔詩冠上闕闔開｜｜｜｜雁｜｜

窻嚮層風 張喬登慈恩寺塔詩｜户｜｜｜清涼碧落中嚮一作幾

高標跨天 杜甫同諸公登慈恩寺塔詩｜｜｜蒼｜烈風無時休天一作穹

百丈佛圖 北史西域傳小月氏國其城東十里有佛塔周三百五十步高八十文自佛塔初建計至武定八年八百四十二年所謂｜｜

||||也

修刹入雲洛陽伽藍記秦太上君寺胡太后所立也當時太后正號崇訓母儀天下號父為秦太上公母為秦太上君為母追福因以名焉中有五層浮圖一所||||||高門向街佛事莊飾等於永寧

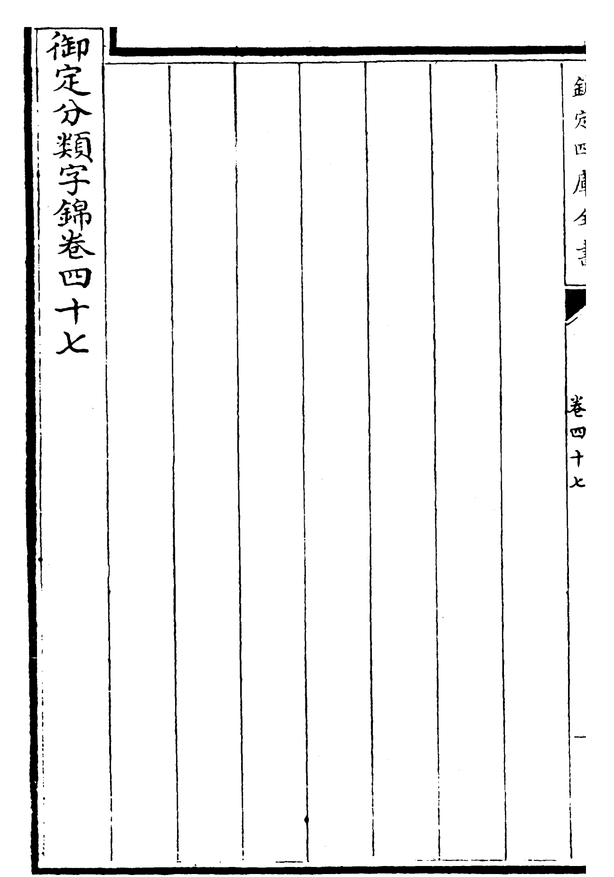
岳聳蓮披岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑其為狀也則||||||雲垂蓋偃下欻崛以踊地上亭盈而媚空

人語半天章八元登慈恩寺浮圖詩却怪鳥飛平地上自驚||||||中

磴道盤空岑參與高適薛據登慈恩寺浮圖詩登臨出世界||||虛|

耿介凌烟劉滄平等刹下銘盤稱鄴境摟美滏川雙龍虛繞九鳳徒懸豈如神刹||||||

壓地貫天白敏中滑州明福寺新修浮圖記峻層孤危高無有倫||||||泉縮日低鐵輪周迴風鐸四鳴


御定分類字錦卷四十七



總校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣馮培

謄録監生臣張耀臺